

ПРИНЯТО
на заседании
педагогического совета
Протокол № 1
от 30 августа 2018 года

УТВЕРЖДЕНА
приказом заведующего
МАДОУ «Детский сад № 23» г. Усинска
от 30 августа 2018 года № 363

Рабочая программа
по предметам «Рисование», «Лепка»
образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»
раннего возраста, II младшей, средней, старшей и подготовительной групп
на период с 01.09.2018 г. по 31.05.2019 г.
составлена с учетом программы «Радуга», С.Г.Якобсон, Т.И. Гризик, Т.Н.Доронова
и др.; научн. рук. Е.В.Соловьева. М.: Просвещение, 2014 г.

Составитель:
Волотовская О.В.,
старший воспитатель

Усинск
2018

Пояснительная записка

Рабочая программа по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» предметы «Рисование», «Лепка» МАДОУ «Детский сад № 23» г. Усинска (далее - Программа) разработана с учетом:

- Федерального закона от 29.12.2012 N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

- Санитарно-эпидемиологическими требованиями 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций», утвержденными постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 15 мая 2013 г. N 26;

- Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 года № 1155; - Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 27 октября 2013г. № 1014;

- Радуга: Примерной основной образовательной программы дошкольного образования: проект/С.Г.Якобсон, Т.И. Гризик, Т.Н.Доронова и др.; научн. Рук. Е.В.Соловьева. М.: Просвещение, 2014 г.;

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» по предметам «Рисование» и «Лепка» предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений изобразительного искусства, мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; реализацию самостоятельной творческой изобразительной деятельности детей.

1,5 – 3 года

Педагог содействует своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению деятельности:

1. способствовать становлению целенаправленности деятельности ребёнка: в продуктивных видах (рисовании, лепке) помогать ребёнку формулировать и реализовывать свою собственную цель, соответствующую его личным интересам и отражающую его эмоциональные впечатления;

2. знакомить с разнообразными изобразительными материалами, создавать условия для их самостоятельного исследования (краски, мелки, фломастеры, пластилин, бумага различной фактуры, кисти, штампы и т. п.);

3. знакомить с произведениями декоративно-прикладного искусства.

3 – 4 года

Педагог содействует своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению деятельности:

1. знакомить с простейшими способами изобразительной деятельности в рисовании красками и кистью, мелками и карандашами; в лепке из глины, пластилина, иных пластичных материалов;
2. содействовать становлению целеполагания в продуктивной деятельности.

Педагог содействует своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, закладывая основы личности:

1. побуждать детей формировать и выражать собственные эстетические вкусы и предпочтения;
2. пробуждать эмоциональную отзывчивость к эстетической стороне окружающей действительности:
 - обращать внимание детей на красоту природы и создавать благоприятные условия для её созерцания;
 - создавать условия для сосредоточенного любования отдельными эстетическими предметами, объектами.

4 – 5 лет

Педагог содействует своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению деятельности:

1. помогать ребёнку овладевать различными способами достижения собственных целей;
 2. формировать обобщённые способы практической деятельности, позволяющие получить результат, который может быть вариативно осмыслен каждым ребёнком:
 - знакомить со способами создания разнообразных изображений на основе одной формы;
 - показывать способы создания обобщённого продукта, который ребёнок может затем по желанию «превращать» в реальные предметы (овал можно превратить в овощи, части тела животных и т. д.);
 3. формировать способы, позволяющие получать эстетически удовлетворяющий ребёнка результат путём показа разных способов и техник украшения изделий с использованием различных средств выразительности;
 4. создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей в течение дня.
 5. поддерживать замыслы детей и помогать найти способы их реализации;
-

6. Стимулировать стремление улучшать работу, возвращаясь к ней спустя какое-то время. Педагог содействует своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению сознания:

1. знакомить с образом ребёнка в живописи и скульптуре;

2. знакомить с различными способами отражения сказочных персонажей в изобразительной деятельности. Педагог содействует своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, закладывая основы личности:

1. создавать в группе условия для спокойного и сосредоточенного индивидуального рассматривания альбомов репродукций произведений живописи, произведений декоративно-прикладного искусства;

2. содействовать накоплению у детей эстетических впечатлений от созерцания природы. Показать детям красоту родного города (посёлка, села) и его окрестностей (ландшафты, архитектурные ансамбли, сады, поля, луга и т. п.);

3. создавать в группе и на участке детского сада условия для выращивания цветов. Вместе с детьми ухаживать за ними и любоваться их красотой;

4. начинать привлекать детей к созданию композиций, бутоньерок, аранжировок из живых цветов и сухоцветов;

5. побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнения взрослых.

5 – 6

Педагог содействует своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению деятельности:

1. развивать способность к изобразительной деятельности (чувство цвета, формы, композиции):

- знакомить детей с материалами и оборудованием для рисования, лепки и учить применять их на практике;

- побуждать детей экспериментировать с цветом, придумывать и создавать композицию; использовать разнообразные материалы для создания художественного образа; поддерживать и направлять эмоционально-эстетическую, декоративную трактовку образов;

2. формировать умение создавать рисунок, скульптуру, прикладное изделие по образцу разной степени сложности;

3. формировать представление об алгоритме действий, учить действовать по алгоритму с опорой на схему;

4. учить действовать по словесной инструкции;

5. учить создавать продукт в сотрудничестве, партнёрстве (в паре, коллективно) и

обеспечивать необходимые для этого условия.

6. создавать выставки, экспозиции;

7. привлекать детей к украшению группы к праздникам, обсуждая различные возможности и предложения;

8. расширять круг навыков прикладного художественного ручного труда. Педагог содействует своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению сознания:

1. давать представление о прикладных видах художественного творчества (по выбору): ювелирное искусство, создание одежды, литьё, резьба по дереву, кружево и т. д.;

2. давать представление об эстетике в быту: дизайн предметов обихода; создание интерьера, дизайн мебели, светильников; эстетика в кулинарии;

3. давать представление о людях творческих профессий: как они обучаются, где и как работают;

4. давать представление о ландшафтном дизайне (искусстве создания парка, сада).

6 - 8 лет

1. знакомить детей с произведениями мирового изобразительного искусства в контексте «Путешествий в культуры мира»;

2. формировать первичное представление о временной последовательности развития культуры - ленте времени. Педагог содействует своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, закладывая основы личности:

1. совершенствовать навыки адекватного оценивания результатов и продуктов своей деятельности, готовность и желание совершенствовать их и продолжать повышение собственной компетенции - учиться;

2. пробуждать эмоциональную отзывчивость к эстетической стороне окружающей действительности:

- показывать детям красоту своего города, села, посёлка с их ландшафтами, садами, полями, лугами, водоёмами и т. п. Обращать внимание на разнообразие и красоту форм, цвета, звуков, запахов окружающего мира во время прогулок, экскурсий, в игре, в быту, в специально организованных видах деятельности;

- создавать условия для восприятия природы, красивых предметов быта, произведений народного, декоративно-прикладного и изобразительного искусства;

- знакомить детей с высокохудожественными произведениями изобразительного искусства разных видов (живопись, графика, скульптура);

- рассказывать детям о народных мастерах, деятелях культуры и искусства. Посещать с ними музеи, выставки, рассматривать книги об искусстве, прослушивать записи классической

музыки;

3. воспитывать ценность культурного досуга, посещения музея;

4. создавать материальную базу: библиотеки (общую и групповую) выставки; коллекцию портретов художников-иллюстраторов и пр.

Объем образовательной нагрузки

В группе раннего возраста и старшей группе проводится «Рисование» 1 раз в неделю и «Лепка» 1 раз в неделю, в месяц 4 занятия, в год 36 занятий.

В младшей, средней и подготовительной группах - 1 занятие, при этом чередуются занятия по рисованию и лепке. В месяц 2 занятия по лепке, 2 занятия по рисованию; в год 18 занятий по лепке и 18 занятий по рисованию.

**Тематический план по предметам «Рисование», «Лепка»
Изобразительное искусство: лепка**

Группа раннего возраста

№ п/п	Тема занятия	Программное содержание	Организованная образовательная деятельность (различные виды деятельности) по направлениям	Планируемые результаты уровня интегративных качеств	Материал и оборудование, литературно-музыкальное сопровождение
1	Что можно слепить?	Развивать у детей интерес к процессу и результату лепки. Познакомить со свойствами глины, учить разминать глину, раскатывать палочки. Вызывать желание лепить.	Беседа, показ, практическая работа	Эмоционален, проявляет интерес к пластилину	Пластилин, доски
2	Что это такое?	Развивать умение создавать формы, раскатывая куски на доске, делать в них углубления. Формировать интерес к лепке, ознакомить с глиняными предметами, расширить представление о свойствах глины и способах лепки. Воспитывать интерес к лепке.	Беседа, показ, практическая работа	Эмоционален, проявляет интерес к пластилину	Глина, доски
3	Испечем оладушки	Развивать у детей интерес к процессу и результату лепки. Учить аккуратно пользоваться тестом, разминать его, скатывать шар и расплющивать его. Прививать интерес к творческой деятельности.	В гости к Бабушке-Забавушке, игра «Бабушка и внуки», практическая работа	Эмоционален, проявляет интерес к творчеству	Соленое тесто, дощечки, влажные салфетки
4	Угостим кукол конфетами	Развивать у детей интерес к процессу и результату лепки, развивать речь и мелкую моторику. Учить аккуратно пользоваться глиной. Вызвать желание что то слепить, воспитывать заботливое отношение к окружающим.	Художественное слово, беседа, практическая часть	Эмоционален, активен	Игрушечный петух, курица, кошка, собака, корова; глина по количеству детей, доски, салфетки

5	Крошки для птичек	<p>Развивать у детей интерес к процессу и результату лепки, мелкую моторику рук.</p> <p>Учить отщипывать маленькие кусочки пластилина от большого куска, аккуратно пользоваться материалом.</p> <p>Воспитывать доброжелательное отношение к животным.</p>	<p>Сюрпризный момент: к нам прилетел в гости воробышек.</p> <p>Художественное слово.</p> <p>Рассматривание воробья.</p> <p>Игра «Превратимся в воробушков».</p> <p>Проблемная ситуация.</p> <p>Показ выполнения работы.</p> <p>Самостоятельная работа детей и совместное выполнение (рука в руке). Дети принимают помощь воспитателя.</p>	Эмоционален, проявляет интерес к творчеству	Игрушка воробей, пластилин, тарелки, стеки, салфетка, стаканчик с водой, доска для лепки, готовый образец
6	Неваляшка	<p>Развивать у детей интерес к процессу и результату лепки.</p> <p>Учить находить сходство с предметом, аккуратно пользоваться пластилином, разделять кусок пластилина на три части, скатывать круговыми движениями шарики, составлять из четырёх шариков объект неваляшки, обыгрывать слепленный объект.</p> <p>Воспитывать усидчивость, дисциплинированность, активность в ходе занятия</p>	В гости приходит неваляшка, жалуется, что у нее нет подружек, игра, практическая работа	Отзывчив	Кукла – Неваляшка, пластилин, доска для лепки, стек
7	Кто живет в избушке	<p>Развивать у детей интерес к процессу и результату лепки.</p> <p>Учить аккуратно пользоваться пластилином, раскатывать комочек пластилина движениями прямых ладоней.</p> <p>Вызвать у детей желание лепить избушку.</p>	Сюрпризный момент, художественное слово, показ воспитателя, самостоятельная и совместная работа	Эмоционален	Пластилин, заготовка домика из картона, доски

8	Пригласили мы гостей	Развивать у детей интерес к процессу и результату лепки. Познакомить со свойствами глины, учить аккуратно работать с пластилином, раскатывать комочки. Воспитывать заботливое отношение к окружающим	Организационный момент, беседа, практическая часть	Эмоционален, отзывчив	Дощечки, пластилин, кукла, посуда, влажные салфетки, атласная лента (узкая)
9	Заборчик для избушки	Развивать у детей умение работать с пластилином. Учить раскатывать комочки пластилина прямыми движениями, прививать интерес к творческой деятельности. Воспитывать аккуратность.	Воспитатель обращает внимание детей на домик, на петушка, который ходит около домика, но заборчика вокруг домика нет, петушку может грозить опасность. Предлагает каждому вылепить столбики и построить заборчик для домика петушка. Показ и самостоятельная работа детей	Доброжелателен и отзывчив	Пластилин, доски, влажные тряпочки, макет избушки, мелкие игрушки
10	Бублики для кота	Развивать мелкую моторику рук. Учить раскатывать палочки между ладонями прямыми движениями рук, соединяя концы палочек, образуя кольцо. Воспитывать доброжелательность.	Игровая мотивация с Котом беседа и рассматривание бубликов, практическая часть	Отзывчив	Игрушка Кот, бублики, пластилин, доски
11	Баранки для Мишки	Развивать у детей интерес к процессу и результату лепки. Учить находить сходство с предметом, аккуратно пользоваться пластилином, разделять его на три части, скатывать палочки, соединять их в колечки, обыгрывать получившийся объект. Воспитывать доброжелательность.	Игровая мотивация, беседа, практическая часть	Эмоционален и отзывчив	Игрушка Мишка, пластилин, доски
12	Орешки для белочки	Развивать у детей интерес к процессу и результату лепки. Учить аккуратно пользоваться	Сюрпризный момент – появление Белочки, проблемная ситуация, объяснение, практическая часть	Отзывчив и доброжелателен	Игрушка- белка, корзинка с орехами, доска для лепки, пластилин коричневого цвета, салфетки, тарелочки

		пластилином, формировать у детей умение отрывать небольшие комочки от целого куска, раскатывать комочки в ладонях круговыми движениями, проявлять заботу о белочке. Вызывать доброжелательное отношение к персонажу.			маленькие.
13	Колобок	Развивать у детей интерес к процессу и результату лепки, вызвать желание создавать образ сказочных персонажей. Закреплять умение лепить предметы круглой формы, раскатывая пластилин между ладонями круговыми движениями, учить палочкой рисовать на вылепленном изображении некоторые детали. Воспитывать интерес к творческой деятельности.	Игра по сказке «Колобок», практическая часть	Активен и эмоционален	Персонажи к сказке «Колобок» (бабушка, дедушка), большой мяч, мячики разных цветов, корзинка, коррекционная дорожка, пластилин для лепки желтого цвета, дощечки, Салфетки, гречка
14	Пряники для зайчика	Развивать желание делать что либо для других. Закреплять умение детей лепить шарики учить сплющивать шар сдавливая его ладошками. Воспитывать у детей творческое начало.	Организационный момент, чтение стихотворения А. Барто из цикла «Игрушки», беседа, практическая часть	Активен и эмоционален	Игрушка зайчик, иллюстрации к стихотворению «Зайка», магнитная доска, пластилин, дощечка, салфетка, полотенце, образец пряника, магнитофон, аудиозапись «Зайка серенький»
15	Лепешки большие и маленькие	Развивать мелкую моторику руки. Продолжать учить отщипывать большие и маленькие комочки от большого куска, раскатывать комочки круговыми движениями, закреплять умение сплющивать шар, сдавливая его ладонями, различать предметы по величине. Воспитывать	Беседа, рассматривание муляжей лепешек, практическая часть	Отзывчив	Пластилин, доски, муляжи лепешек

		желание доставлять окружающим радость.			
16	Погремушки	Развивать мелкую моторику рук. Учить детей лепить предмет, состоящий из двух частей - шарика и палочки, соединять части плотно прижимая их друг к другу, упражнять в раскатывании глины прямыми и круговыми движениями ладони. Прививать интерес к творческой деятельности.	Беседа, рассматривание погремушек, практическая часть	Эмоционален и активен	Пластилин разного цвета, погремушки, кукла
17	Башенка	Развивать воображение, мелкую моторику руки. Продолжать учить детей раскатывать комочки пластилина между ладонями круговыми движениями, составлять предметы из нескольких частей, насаживая одну на другую добиваться передачи различия колечек в величине, закреплять умение лепить аккуратно. Прививать интерес к творческой деятельности.	Беседа, рассматривание картин, практическая часть	Отзывчив и доброжелателен	Пластилин, доски, картинки с изображением башен
18	Мандарины и апельсины	Развивать мелкую моторику рук, умение сравнивать предметы по величине. Закреплять умение лепить предметы круглой формы, раскатывая глину кругообразными движениями между ладонями, учить различать предметы по величине, лепить предметы разной величины. Воспитывать доброжелательность.	Рассматривание, беседа, показ, практическая часть	Отзывчив и доброжелателен	Муляжи (мандарины и апельсины), пластилин, доски
19	Вкусные гостинцы на день рождения мишки	Развивать воображение и творческие способности.	С/м – появление мишки. Беседа, рассматривание картин, практическая	Активен и отзывчив	Мягкая игрушка на руку медведь. Пластилин, доска для лепки на каждого ребёнка

		Учить детей использовать знакомые приёмы лепки для создания разных изображений, закреплять приёмы лепки, умение аккуратно обращаться с материалом и оборудованием. Воспитывать усидчивость.	часть		
20	Маленькие куклы гуляют на снежной полянке	Развивать воображение. Учить создавать в лепке образ куклы, предмет состоящий из двух частей – столбика (шубки) и круглой формы (голова), закреплять умение скатывать глину между ладонями прямыми и круговыми движениями, соединять две части предметов приёмом прижимания. Воспитывать интерес к творческой деятельности.	Рассматривание картины, беседа, практическая часть	Активен и эмоционален	Дощечки, пластилин, стеки, влажные салфетки, кукла Даша, ноутбук, «снежная полянка». Запись музыки Чайковского «Болезнь куклы», образцы кукол (3-4)
21	Воробушки	Развивать воображение, мелкую моторику. Закреплять полученные ранее навыки и умения в лепке, учить отделять от целого куска пластилина маленькие кусочки, формировать интерес к лепке, любознательность. Воспитывать бережное отношение к птицам.	Игровой (сюрпризный) момент, наглядный, художественное слово, словесный (рассказ, объяснение, беседа, вопросы), практическая часть, индивидуальная работа	Доброжелателен	Пластилин, доски, картинки с изображением птиц, игрушка - воробушек
22	Самолёты стоят на аэродроме	Развивать координацию движений руки, творческие способности. Учить детей лепить предмет состоящий из двух частей одинаковой формы – удлинённых кусков пластилина, закреплять умение делить пластилин на глаз на две равные	Игровая, коммуникативная, продуктивная, художественная литература	Активен, проявляет интерес к творчеству	Иллюстрации по теме занятия, игрушка самолет, листы бумаги с пластилин, доски

		<p>части, раскатывать их продольными движениями ладоней и сплющивать между ладонями для получения нужной формы.</p> <p>Вызывать радость от созданного изображения.</p> <p>Воспитывать интерес к рисованию и природе.</p>			
23	Сосиски для щенка	<p>Развивать у детей интерес к процессу и результату лепки.</p> <p>Учить аккуратно работать с глиной, раскатывать комочки в палочки.</p> <p>Воспитывать заботливое отношение к окружающим</p>	Игровая, коммуникативная, продуктивная	Активен, проявляет интерес к окружающему миру	Игрушка Щенок, пластилин, доски
24	Миски для Мишутки	<p>Развивать мелкую моторику.</p> <p>Закреплять умение раскатывать глину между ладонями кругообразными движениями, учить делать пальцем углубление, аккуратно обращаться с глиной, различать предметы по величине.</p> <p>Воспитывать интерес к творческой деятельности.</p>	Игровая, коммуникативная, продуктивная	Активен, проявляет интерес к творчеству	Игрушка Мишка, пластилин, доски
25	Снеговичок	<p>Развивать мелкую моторику рук.</p> <p>Учить детей лепить предмет, состоящих из нескольких частей одинаковой формы, но разной величины, плотно прижимать части друг к другу.</p> <p>Вызывать стремление украшать предмет мелкими деталями, уточнить представление о величине предметов, закреплять умение лепить аккуратно, прививать интерес к лепке.</p>	Беседа по вопросам, создание развивающей среды, показ образца, комментирование, рисование	Доброжелателен и отзывчив	<p>Снеговик, слепленный из белого пластилина (размером примерно 10 см) из трех белых шариков-комочков. Руки – вставленные спички. Глаза – крупа «чечевица». Нос – слеплен из оранжевого пластилина.</p> <p>1 кусочек белого пластилина и 1 дощечка на каждого ребенка</p>
26	Салфетка для мамы	<p>Развивать чувство ритма учить составлять узор на бумажной салфетке</p>	Коммуникативная, продуктивная, восприятие художественной	Активен	Заготовки салфеток из картона, пластилин

		<p>квадратной формы. Закреплять умение наклеивать детали аккуратно. Воспитывать интерес к творчеству.</p>	литературы		
27	Маленькая Маша	<p>Развивать мелкую моторику рук. Учить детей лепить маленькую куколку: шубка- толстый столбик, голова шар, руки – палочки, составлять изображение из частей, закреплять умение раскатывать глину прямыми и кругообразными движениями. Воспитывать интерес к творчеству.</p>	Беседа по вопросам, показ образца, комментирование	Активен и отзывчив	Дошечки, пластилин, стеки, влажные салфетки, кукла Маша, ноутбук, «снежная полянка»
28	Красивая птичка	<p>Развивать мелкую моторику рук. Учить детей лепить предмет, состоящих из двух частей, закреплять умение скреплять части, плотно прижимать их друг к другу. Прививать интерес к творческой деятельности.</p>	Игровая, коммуникативная, продуктивная	Проявляет интерес к окружающему миру природы	Птичка, пластилин, образец, доски
29	Цыплята гуляют (коллективная композиция)	<p>Развивать мелкую моторику рук, воображение. Продолжить формировать умение лепить предметы, состоящие из двух частей знакомой формы, передавать форму и величину частей, учить изображать детали приемом прищипывания, включать детей в создание коллективной композиции. Вызывать положительные эмоции отклик на общий результат, прививать интерес к творческой деятельности.</p>	Коммуникативная, продуктивная	Проявляет интерес к окружающему миру природы, эмоционален	Заготовка листа с травой
30	Угостим петушка горошком	<p>Развивать мелкую моторику рук, интерес к простейшим</p>	Игровая, коммуникативная, продуктивная, восприятие	Эмоционален и отзывчив	Игрушка Петушок, плоскостной домик, пластилин зеленого цвета, дошечки, тарелочки для

		действиям с пластилином Учить детей лепить, отщипывать кусочки от большого куска и формируя шарики. Прививать и воспитывать желание заботиться о животных.	художественной литературы		слепленных поделок по количеству детей, салфетки для вытирания рук после лепки
31	Вишенки для компота	Развивать воображение, творчество. Учить лепить предмет, состоящих из нескольких частей закреплять умение отщипывать от целого куска глины необходимое количество. Скатывать глину между ладонями круговыми движениями. Воспитывать интерес к занятиям.	Игровая, коммуникативная, продуктивная	Проявляет интерес к окружающему миру	Заготовка банки из картона, пластилин, картинки и муляжи вишни
32	Бусы колечки	Развивать мелкую моторику рук, воображение. Учить детей раскатывать комочки пластилина в ладонях прямыми движениями, сворачивать в виде кольца, лепить шарики разной величины, воображение. Прививать интерес к творческой деятельности.	Игра, художественное слово, загадка, показ, практическая часть	Проявляет интерес к окружающему миру природы	Бусы, пластилин. кукла
33	А я по лесу гулял и грибочки собирал	Развивать у детей интерес к процессу и результату лепки. Учить аккуратно работать с глиной, раскатывать комочки в шар и палочки, делать углубление в шаре, соединять части, познакомить со строением гриба. Воспитывать заботливое отношение с окружающим	Загадка, беседа, ответы на вопросы, практическая часть	Активен и эмоционален	Иллюстрации с изображением грибов, муляж гриб, пластилин
34	Мячики	Развивать у детей интерес к процессу и результату лепки. Учить выполнять лепку округлых	Игровая, коммуникативная, продуктивная	Эмоционален, проявляет интерес к природным явлениям	Мячик, пластилин

		предметов, аккуратно работать с глиной, различать цвета, активизировать речь. Прививать интерес к творческой деятельности.			
35	Разноцветные колёса	Развивать воображение, интерес к процессу и результату лепки. Продолжать учить детей раскатывать комочки пластилина между ладонями круговыми движениями, составлять предметы из нескольких частей, добиваться передачи различия колечек в величине, закреплять умение лепить аккуратно. Прививать интерес к творческой деятельности	Беседа, рассматривание игрушки поезда с разноцветными колесами, практическая работа	Проявляет интерес к окружающему миру	Заготовка поезда без колес, разноцветный пластилин
36	Весенняя травка	Развивать умение работать коллективно. Продолжать учить отщипывать небольшие кусочки пластилина от целого куска, скатывать из них палочки. Аккуратно укладывать их на дощечке, различать зеленый цвет. Воспитывать доброжелательное отношение друг к другу.	Художественное слово, беседа, показ, самостоятельная работа	Активен, отзывчив, проявляет интерес к миру природы	Заготовки луга из картона, пластилин

Изобразительное искусство: рисование

Группа раннего возраста

№ п/п	Тема занятия	Программное содержание	Организованная образовательная деятельность (различные виды деятельности) по направлениям	Планируемые результаты уровня интегративных качеств	Материал и оборудование, литературно-музыкальное сопровождение
1	Что за палочки такие?	Развивать мелкую моторику, воображение. Знакомить детей с карандашами, правилами пользования ими, способами владения (держат в правой руке, не нажимают на бумагу), формировать правильную позу при рисовании. Воспитывать интерес к рисованию.	Рассматривание иллюстраций в книжках, игры с мячами, совместное рисование	Эмоционален, проявляет интерес к творчеству	Карандаши, листы бумаги для рисования А4 (по количеству детей, мячи разного размера)
2	«Петушка я накормлю, дам я зернышек ему»	Развивать мелкую моторику, воображение. Учить рисовать зернышки пальцем, ритмично наносить отпечаток на тарелку. Воспитывать аккуратность, самостоятельность в работе, бережное отношение к животным.	Игровая мотивация, беседа, игра «Петушок», практическая часть	Эмоционален, проявляет интерес к творчеству	Игрушка петушок, бумажные тарелки по количеству детей, салфетки, гуашь желтого цвета
3	Дождик	Развивать воображение, мелкую моторику. Продолжать знакомить детей с карандашами, формировать умение правильно держать карандаш, учить изображать дождь. Воспитывать интерес к рисованию карандашами.	Рассказать детям русскую народную потешку про дождик. Сюрпризный момент: Воспитатель вносит в группу Репку. Обращение к детям, игровая ситуация - Ребята, давайте поможем дождику полить грядки с репкой	Эмоционален, проявляет интерес к творчеству	Листы бумаги с изображениями туч и грядок с репкой, ватные палочки, гуашевые краски синего цвета, салфетки, подставки для ватных палочек, образец
4	Следы котенка	Развивать творческие способности, мелкую моторику. Продолжать знакомить детей с гуашью, учить рисовать пальчиками следы, стараясь не задевать изображение котенка. Воспитывать аккуратность.	Загадка, рассматривание котенка, игра с ним (как он бегает)	Эмоционален, активен	Мягкая игрушка котенок, лист бумаги белого цвета размера А4; на каждого ребенка, гуашь синего цвета, влажные салфетки

5	Листопад	Способствовать развитию мелкой моторики, воображения, творческих способностей детей. Формировать умение детей рисовать пальчиками, нанося гуашь на дерево и вокруг него точечным способом. Воспитывать аккуратность, усидчивость.	Краткая беседа об осени с использованием ИКТ, чтение стихотворения «Осень», сюрпризный момент (приход Ёжика). Показ воспитателем приёма рисования листьев пальчиком. Выполнение работ детьми. Игра с листочками	Эмоционален, проявляет интерес к творчеству	Осенние листья, голубой лист бумаги с нарисованным деревом, игрушка ёжик, жёлтая и красная гуашь, салфетки
6	Спрячь медвежонка	Развивать мелкую моторику, координацию. Знакомить детей с цветными карандашами, рассмотреть какие следы (линии, точки) они оставляют на бумаге, учить закрашивать изображение, не заходя за пределы листа, придерживать лист свободной рукой. Воспитывать интерес к рисованию.	Давайте спрячем медвежонка от дождика	Отзывчив	Карандаши (можно восковые мелки) или фломастеры, ½ листа бумаги с изображением медвежонка
7	Паутина для паука	Развивать фантазию, мелкую моторику. Продолжать знакомство с карандашами, учить правильно держать карандаш, производить разнонаправленные движения (линии). Воспитывать интерес к рисованию.	Психогимнастика «Жаркое лето», рассматривание иллюстраций, беседа, самостоятельная работа детей	Эмоционален	Плакат «Насекомые», иллюстрации с изображением пауков, аудиозапись С. Прокофьева «Дождь и радуга», магнитофон. Для каждого ребенка: картон с изображением паука, фломастеры
8	Разноцветные шары	Развивать воображение формировать первичные представления об объектах окружающего мира. Вызвать у детей эмоциональный отклик, учить различать и правильно называть основные цвета, с помощью мазков контрастных цветов изображать салют. Побуждать и воспитывать интерес к наблюдению красивых явлений в окружающем мире и отображение впечатлений в изоделятельности.	Сюрпризный момент, чтение стихотворения, показ воспитателя, самостоятельная работа детей	Эмоционален, отзывчив	Шары, листы бумаги, карандаши

9	Взъерошенный котенок	Развивать воображение, мелкую моторику. Формировать умение правильно держать карандаш, учить рисовать в пределах контура изображенного котенка (взъерошенная шерсть). Воспитывать интерес к животным.	Рассматривание картинок с изображением котят, игра, творческая деятельность детей	Доброжелателен	Листы бумаги с контуром котенка, карандаши
10	Тарелочка для мамы	Развивать фантазию, творческие способности. Учить детей наносить узор на тарелочку гуашью, формировать умение держать кисточку, знакомить с синим цветом. Воспитывать желание порадовать маму.	Игровая мотивация с Сорокой, беседа и рассматривание посуды, практическая часть	Отзывчив	Игрушка Сорока – белобока, картинки посуды для рассматривания, силуэты тарелочек для рисования, синяя и голубая гуашь, пластиковая бутылка
11	Мячи (нетрадиционные техники рисования - оттиск пробкой)	Развивать координацию руки. Познакомить детей с техникой рисования оттиск пробкой; научиться обхватывать предмет всеми пальцами. Воспитывать желание рисовать.	Загадка, игра «Кошка и котята», показ рисования, практическая часть	Эмоционален	Игрушка -котенок; картинка с изображением кошки с котятами; USB проигрыватель; ритмичная музыка; мячики разного цвета; магнитная доска; разведенная гуашь красного, желтого, синего, зеленого цвета; пробки; влажные салфетки
12	Веточка рябины (нетрадиционные техники рисования)	Развивать мелкую моторику, эстетическое восприятие, творческие способности детей. Продолжать учить детей рисовать пальчиками, формировать умение наносить отпечатки в пределах изображенной рябиновой кисти, знакомить с красным цветом. Воспитывать аккуратность при работе с гуашью.	Сюрпризный момент – появление птички, игра «Птички-невелички», объяснение, практическая часть	Отзывчив	Игрушка-птичка; веточка рябины в вазе; листы бумаги по количеству детей с заготовленным изображением веточки; разведенная гуашь красного цвета; влажные салфетки
13	«На деревья, на лужок тихо падает снежок...»	Развивать эстетическое восприятие. Учить ритмично располагать мазки на земле, на деревьях, продолжать учить работать кисточкой, знакомить с белым цветом. Пробуждать интерес к образу зимы.	Беседа, практическая часть	Активен и эмоционален	Бумага, тонированная альбомного формата с изображением деревьев. Краска белого цвета, кисточки, салфетки

14	Окошки в теремке	Развивать внимание, зрительное восприятие. Учить детей ставить отпечатки паролоновым тампоном, продолжать формировать умение работать внутри контура. Воспитывать усидчивость, аккуратность.	Вспоминают сказку «Теремок», мотивация, практическая часть	Активен и эмоционален	Заготовки домика (теремка); карандаш (фломастер)- синего, красного, зеленого, цвета; герои сказки «Теремок»
15	Метель в лесу	Развивать силу нажима на карандаш, воображение. Рассказать детям о метели, учить рисовать метель карандашами круговыми движениями. Воспитывать интерес к природным явлениям, усидчивость.	Беседа, рассматривание картины, практическая часть	Отзывчив	Карандаши, заготовки с изображением леса
16	Елочные шары	Развивать умение видеть образ изображаемого, мелкую моторику. Продолжить учить рисовать пальцем, используя разные цвета, закреплять знание основных цветов. Воспитывать желание сделать красивее окружающую действительность.	Беседа, рассматривание елочных украшений, практическая часть	Эмоционален и активен	Настольная елка наряженная шарами; большие елочные шары; заготовленные листы бумаги с изображением ёлки; USB - проигрыватель; песня «Ёлочка-ёлка – колкая иголка»; разведенная гуашь красного, желтого, синего цвета; влажные салфетки
17	Раскрасим репку	Развивать координацию движений руки, эстетическое восприятие. Учить правильно держать кисточку, обмакивать ее в краску, раскрашивать внутри контура, узнавать и правильно называть желтый цвет. Воспитывать аккуратность при работе с гуашью.	Воспитатель рассказывает сказку «Репка», затем предлагает детям рассмотреть иллюстрации к сказке и просит ответить на вопросы. Задание «Найди желтые предметы». Раскрашивание.	Отзывчив и доброжелателен	Иллюстрации к сказке «Репка», игрушечная мышка, кисточка, краски, мольберт, стакан с водой, лист бумаги с нарисованной репкой или вырезанное из бумаги ее изображение, игрушки разного цвета (кубики, машины и т. п.) 2 корзинки, натуральная репка или муляж, салфетки
18	Ежик	Развивать мелкую моторику, усидчивость. Продолжать учить рисовать прямые линии – иголки, дополняя созданный педагогом образ. Воспитывать интерес к животным.	Рассматривание, беседа, показ, практическая часть	Отзывчив и доброжелателен	Игрушка ежик, карандаши, листы с изображением силуэта ежика

19	Разноцветные колечки	Развивать самостоятельность при выборе цвета, графические умения. Учить рисовать замкнутые линии, похожие на круги. Воспитывать чувство радости от успешно проделанной работы.	С/м – появление Клоуна с двумя разноцветными кольцами, говорит, что остальные растерял. Беседа, обсуждение, практическая часть	Активен	Стаканчики с цветными карандашами, листы бумаги, мольберт, образец, форма круга – колечки
20	Светит солнышко	Развивать самостоятельность, творческие способности. Учить детей передавать в рисунке образ солнышка, сочетать округлую форму с прямыми и изогнутыми линиями закреплять умение отжимать лишнюю краску о край розетки (баночки). Воспитывать интерес к рисованию красками.	Рассматривание солнышка на картинах, беседа, практическая часть	Активен и эмоционален	Листы бумаги, гуашь желтого цвета, кисточки, салфетки
21	Кто в лесу живет?	Развивать внимание, зрительное восприятие. Учить передавать мазками следы зверей, способствовать запоминанию алгоритма «вода-краска-рисунок». Воспитывать интерес к рисованию гуашью и кисточкой.	Игровой (сюрпризный) момент, наглядный, художественное слово, словесный (рассказ, объяснение, беседа, вопросы), практическая часть, индивидуальная работа	Доброжелателен	Образец рисунка (изображение зимнего леса), краска (коричневая или черная), кисти, салфетки, стаканы с водой, мольберт, листы бумаги с аппликативно выполненными елочками
22	Морские волны	Развивать координацию движений руки, творческие способности. Учить рисовать волнистые линии, продолжать формировать умение правильно держать карандаш, знакомить с синим цветом. Воспитывать интерес к рисованию и природе.	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, продуктивная, восприятие художественной литературы	Активен, проявляет интерес к творчеству	Иллюстрации к стихотворению, игрушка паролод, листы бумаги с изображением корабля, карандаши синего цвета по количеству детей, мольберт
23	Маскируем танк	Развивать координацию движений руки, мелкую моторику. Учить детей закрашивать изображение танка, далеко не удаляясь от контура, знакомить с зеленым цветом. Воспитывать интерес к военной технике.	Игровая, коммуникативная, продуктивная	Активен, проявляет интерес к творчеству	Игрушка танк, карандаши, лист с изображением танка, образец
24	Шарфик	Развивать координацию движений руки, творческие способности, чувство цвета.	Игровая, коммуникативная, продуктивная	Активен, проявляет интерес к творчеству	Кукла (на ней одеты шубка, шапка, варежки, сапожки) краски, кисти,

		Учить закрашивать, не выходя за контур, держать кисточку правильно. Воспитывать самостоятельность, аккуратность.			салфетки, силуэты шарфиков
25	Платочек для мамы	Развивать мелкую моторику, самостоятельность. Учить ритмично наносить пальчиками точки внутри контура. Воспитывать желание порадовать маму.	Беседа по вопросам, создание развивающей среды, показ образца, комментирование, рисование	Доброжелателен и отзывчив	Заготовки из альбомного листа в форме косынки; гуашь красного, синего, желтого и зеленого цвета, разведенная водой
26	Сосульки	Развивать зрительное внимание, координацию движений руки. Учить детей рисовать линии разной длины, направленные вниз от контура крыши. Воспитывать интерес к неживой природе.	Коммуникативная, познавательно-исследовательская, продуктивная, восприятие художественной литературы	Активен	Картина весна фланелеграф. Фигурки для фланелеграфа: дом, снег, сосульки, солнышко, мольберт, ватные палочки, салфетки влажные, тонированные листы бумаги с изображением дома с крыши свесились сосульки
27	Тарелочки с полосками	Развивать координацию движений руки, творческие способности. Учить рисовать карандашами круги, ориентируясь на внешнюю опору в виде круглого листа бумаги. Воспитывать интерес к рисованию.	Беседа по вопросам, показ образца, комментирование, рисование	Активен и отзывчив	Заготовки тарелок из картона, карандаши, различные тарелки
28	«Смотрит солнышко в окошко...»	Развивать зрительное внимание, усидчивость. Учить рисовать лучики солнца, упражнять в умении работать кистью, знакомить с желтым цветом. Воспитывать интерес к неживой природе.	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, продуктивная, восприятие художественной литературы	Проявляет интерес к окружающему миру природы	Иллюстрации по теме, кисти, мольберт, 1/2 листа ватмана с нарисованным кругом желтого цвета (солнцем), игрушка солнышко, листы белой бумаги с нарисованным желтым кругом на каждого ребенка, гуашь желтая
29	Ледоход	Развивать воображение, координацию движений руки. Продолжать формировать умение детей работать с кистью и гуашью, учить рисовать льдины в пределах контура (реки), продолжать знакомство с белым цветом.	Коммуникативная, продуктивная	Проявляет интерес к окружающему миру природы, эмоционален	Заготовки листов с изображением реки, кисти, гуашь, картина «Ледоход»

		Воспитывать интерес к природным явлениям.			
30	Неваляшки-яркие рубашки	Развивать чувство цвета, эстетическое восприятие. Учить ритмичными мазками украшать силуэт неваляшки. Воспитывать интерес к росписи игрушек.	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, продуктивная, восприятие художественной литературы	Эмоционален и отзывчив	Гуашь (желтая и красная), листы белой бумаги, большая кукла Неваляшка – игрушка, вырезанные из цветной бумаги (желтого цвета) силуэты неваляшек (одна большая, маленькие (отличаются лицами) – по количеству детей), аудиозапись песни «Куклы Неваляшки»
31	«Мы посеём семена...»	Развивать мелкую моторику, воображение. Учить детей рисовать зернышки (семена), продолжать формировать умение правильно держать карандаш. Воспитывать интерес к живой природе.	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, продуктивная	Проявляет интерес к окружающему миру природы	Листы бумаги, карандаши, рисунки с изображением разных семян, семена подсолнечника, огурца, помидора
32	Лесные дорожки	Развивать творческие способности. Продолжить учить правильно держать кисточку, упражнять в умении промывать кисть; учить рисовать дорожки, закреплять понятия «узкий», «широкий»; продолжить учить воспринимать и воспроизводить движения, показываемые воспитателем. Воспитывать аккуратность.	Игра, художественное слово, загадка, напоминание, рисование, показ, потешка, сюрпризный момент, пальчиковая гимнастика	Проявляет интерес к окружающему миру природы	Гуашь, кисти, листы бумаги с изображением в нижнем правом углу зайчика, в верхнем левом - домика аудиозапись спокойных мелодий
33	Праздничный салют	Развивать чувство цвета, творческие способности. Учить детей рисовать кистью методом «примакивания», закреплять знания основных цветов. Воспитывать интерес к праздникам.	Загадка, беседа, ответы на вопросы, практическая часть	Активен и эмоционален	Иллюстрации с изображением салюта, гуашь основных цветов (красный, синий, желтый, зеленый), поролоновая губка, стаканчик с водой, кисточки, листы голубой бумаги по количеству детей, видеосюжет на 2 мин с салютом
34	В лес пришла весна	Развивать мелкую моторику, эстетическое	Игровая, коммуникативная,	Эмоционален, проявляет интерес	Гуашь, заготовки с изображением

		восприятие. Продолжать формировать умение детей создавать образ методом пальчикового рисования, учить рисовать листочки на ветвях изображенного дерева, знакомить с зеленым цветом. Воспитывать интерес к живой природе, желание передать в своем рисунке красоту окружающего мира.	познавательно-исследовательская, продуктивная	к природным явлениям	деревьев, музыка
35	Гнездо для птички	Развивать координацию движений руки, творческие способности детей. Учить детей круговыми движениями кисти руки рисовать гнездо, держать карандаш правильно, свободной рукой придерживать лист бумаги. Воспитывать интерес к жизни птиц.	Беседа, рассматривание, практическая работа	Проявляет интерес к окружающему миру	Карандаши, заготовки
36	Одуванчики	Развивать творческие способности детей, эстетическое восприятие. Знакомить детей с желтым цветом, продолжать учить рисовать кисточкой и гуашью, дополняя образ цветка, изображенный воспитателем. Воспитывать аккуратность при работе с гуашью, самостоятельность, усидчивость.	Художественное слово, беседа, показ, самостоятельная работа	Активен, отзывчив, проявляет интерес к миру природы	Заготовки с образом цветка, кисти, гуашь

Изобразительное искусство: рисование/лепка

II младшая группа

№ п/п	Тема занятия	Программное содержание	Организованная образовательная деятельность (различные виды деятельности) по направлениям	Планируемые результаты уровня интегративных качеств	Материал и оборудование, литературно-музыкальное сопровождение
1	Рисование «Что за палочки такие?»	Развивать умение рисовать цветными карандашами Продолжать учить детей держать карандаш тремя	Проблема «В уголке, появились какие – то цветные палочки. Игрушки не знают, что с ними делать»	Развитие художественного творчества	Набор карандашей 12 – 18, пол листа бумаги

		пальцами, чуть выше заточенной части. Воспитывать интерес к рисованию.			
2	Лепка «Пищаций комочек»	Развивать интерес к пластилину, глине как художественному материалу. Продолжать знакомить детей со свойствами пластилина, глины. Поддерживать стремление к образному обозначению выполненных изделий, побуждать детей как – то называть их.	Беседа, показ	Эмоционален, проявляет интерес к творчеству	Пластилин или глина, доски
3	Рисование «Кисточка – мама рассказывает»	Развивать у детей интерес к краскам. Продолжать учить детей правильно держать кисть, обмакивать её в краску, промывать кисть в воде и осушать её. Воспитывать бережное отношение к изобразительным материалам.	Сюрпризный момент	Развитие художественного творчества	Кисточка – мама (большая малярная кисть с лицом из цветной бумаги, «юбка» из ткани), кисти, гуашь одного цвета, пол – листа бумаги
4	Лепка «Веселый комочек»	Развивать интерес к пластилину, глине как художественному материалу. Продолжать знакомить детей со свойствами пластилина, глины. 3. Поддерживать стремление к образному обозначению выполненных изделий, побуждать детей как – то называть их.	Беседа, показ	Эмоционален, проявляет интерес к творчеству	Пластилин или глина, доски
5	Рисование «Нарисуем воду в аквариуме с рыбками»	Развивать у детей интерес к работе с гуашью. Продолжать учить детей насыщать ворс кисти краской. Не допускаем того, чтобы дети терли кистью по бумаге. Воспитывать у детей чувство радости от полученного результата.	Проблема. «Купили рыбок, где им жить?» В аквариуме для рыбок нарисовать воду	Развитие художественного творчества	Листы бумаги с изображением рыбок, нарисованных педагогом восковыми мелками.

6	Лепка «Угостим птичек зернышками»	Развивать интерес к простейшим действиям с пластилином или глиной. Продолжать учить детей отщипывать пальцами маленькие кусочки от основного куска пластилина. Воспитывать у детей любознательность.	Игра	Эмоционален, активен	Птички – игрушки или силуэты птичек из плотной бумаги; пластилин, глина
7	Лепка «Проложим дорожку из камешков»	Формировать и развивать у детей интерес к лепке. Научить детей отрывать кусочки от большого комка и лепить шарики. Воспитывать у детей отзывчивость, желание прийти на помощь.	Просьба помочь птичкам добраться до воды по камешкам.	Любознателен	Птички – игрушки или силуэты птичек из плотной бумаги; округлые формы в виде водяной лужицы из голубой бумаги; пластилин
8	Рисование «Угостим игрушки соком»	Развивать мелкую моторику руки. Научить детей свободно использовать плоскость листа бумаги для изображения дорожек. Продолжаем добиваться своевременного насыщения кисти краской и свободного, равномерного наложения мазков, изображения коротких и длинных линий. Воспитывать интерес к работе с краской.	Игра. Предлагаем детям в бумажные стаканы «налить» сок и напоить им игрушки	Развитие художественного творчества	Гуашь, вырезанные из бумаги большие стаканы для сока, любые игрушки
9	Лепка «Домики для жучков»	Развивать воображение, фантазию. Побуждать детей доступными им средствами выразительности создавать сказочные домики для своих жучков. Воспитывать у детей чувство радости от полученного результата.	Просьба игрушек помочь им приобрести свой дом	Доброжелателен	Листы с изображением травы, глина или пластилин
10	Рисование «Поможем жучкам спрятаться в траве»	Развивать любознательность. Продолжать учить детей рисовать на всей плоскости листа. Воспитываем аккуратность в работе.	Беседа о насекомых	Доброжелателен	Листы бумаги, на которых нарисованы жуки, расположенные в разных местах, цветные карандаши
11	Лепка «Слепим мисочку и»	Развивать интерес к действиям с	Рассказ воспитателя, просьба помочь	Доброжелателен	Силуэты ежат или любые ежи

	угостим ежика молоком»	пластичным материалом. Продолжать учить детей доступным действиям с пластилином – вдавливание, расплющивание; изображать мисочку. Воспитывать у детей чувство радости от полученного результата.	поухаживать за своим питомцем		на каждого ребенка, пластилин, кувшин для молока
12	Рисование «Расчески для игрушек»	Развивать умение ритмично изображать короткие линии. Показывать детям как можно самим создавать простейшие предметы для сюжетно – ролевых игр. Воспитывать интерес к рисованию.	Игрушки жалуются на отсутствие у них расчесок и просят помочь детей нарисовать их	Доброжелателен	Шаблоны из тонкого картона с изображением разных расчесок (коротких, длинных, широких, узких, с ручками и без них), цветные карандаши, фломастеры
13	Лепка «Сушки и баранки для угощения игрушек»	Развивать и совершенствовать умение скатывать кусочек пластилина между ладонями прямыми движениями. Продолжать учить соединять концы столбика в виде кольца. Воспитывать у детей интерес к лепке.	Воспитатель предлагает детям порадовать игрушки, слепив для них баранки или сушки	Развитие художественного творчества	Пластилин, доски
14	Рисование «Красивые тарелки для игрушек»	Развивать глазомер (ритмично располагаем изображение на бумаге). Научить детей рисовать круги, точки и т.п. Воспитываем у детей чувство сострадания к тем, кто нуждается в помощи.	Проблема у игрушек (Заяц разбил посуду, теперь игрушки не знают, как накормить гостей)	Видит красивое в предметах быта	Цветные карандаши, белая бумага в форме круга диаметром 5-9 см, лента или тесьма для бантиков зайчатам
15	Лепка «Красивый мостик через речку»	Продолжать вызывать интерес к лепке. Учить детей создавать из пластилина простую конструкцию моста доступными каждому ребенку средствами. Воспитывать аккуратность в работе с пластилином.	Игровая мотивация	Развитие художественного творчества	Пластилин, кусок картона на каждого ребенка с изображением (способом аппликации) реки или ручейка, силуэты мышонка, ежика из картона на каждого ребенка. Иллюстрации Ю. Васнецова или других художников с

					изображением моста
16	Рисование «Прочный забор»	Развивать любознательность, мелкую моторику руки. Побуждать детей создавать изображения на основе игровой мотивации: нарисовать прочный, красивый забор для зайчат и других игрушек, которые нуждаются в помощи. Воспитывать бережное отношение к изобразительным материалам.	Игровая мотивация Надо помочь игрушкам зайчатам построить забор от лисы	Любознателен	Половина листа плотной бумаги, разрезанного вдоль, на каждого ребенка, гуашь, игрушки, ножницы для воспитателя
17	Лепка «Пирамидки в подарок игрушками»	Развивать умение детей скатывать ком пластилина между ладонями прямыми движениями рук. Объяснить детям как с помощью стеки можно отрезать кусочки пластилина и благодаря этому регулировать длину. Научить детей делать кольцо, соединяя концы столбика. Воспитывать аккуратность в работе с пластилином.	Просьба игрушек сделать для них подарок, с которым можно играть	Активен на занятии	Глина или пластилин, доски
18	Рисование «Нарисуем шарики или другие ёлочные игрушки для украшения елки»	Развивать умения рисовать красками. Научить детей изображать округлые формы и знакомые ёлочные игрушки. Вызываем у детей радостные воспоминания о новогоднем празднике.	Рассказ воспитателя	Выделяет и называть красивые, с их точки зрения, предметы	Листы бумаги, линиями сгиба, поделенными на квадраты, гуашь

19	Лепка «Сладости для новогоднего подарка игрушкам»	Развивать воображение, память. Продолжаем учить лепить детей простые предметы округлой формы. Познакомить с приемом сплющивания округлой формы между ладонями и превращения её в диск (печенье, пряник). Совершенствуем умение скатывать комки пластилина между ладонями прямыми движениями, соединять полученную форму в виде кольца, делать пальцами и палочками углубления на поверхности формы. Воспитываем у детей отзывчивость, желание сделать игрушкам приятное.	Просьба воспитателя сделать подарки для игрушек	Общителен и активен	Пластилин, деревянные палочки, стеки, фантики от конфет. Куски картона или бумаги.
20	Рисование «Украсим пакет для новогодних подарков игрушкам»	Развивать доброжелательность. Продолжаем вызывать интерес к работе с краской. Воспитывать отзывчивость, желание доставить игрушкам радость.	Игрушки решили попросить у детей украсить пакеты для подарков	Развиваем художественное творчество	Бумажные пакеты, кисти, гуашь
21	Лепка «Чудесные превращения пластилинового столбика»	Развивать интерес к лепке. Объяснить детям как можно из комка пластилина путем раскатывания его прямыми движениями рук получить столбик и превратить его в предмет. Воспитываем аккуратность в работе с пластилином.	Манипуляции с пластилином	Проявляет самостоятельно сть	Пластилин
22	Рисование «Коврики для игрушек»	Вызывать и развивать интерес к рисованию цветными карандашами. Побуждать детей украшать прямоугольную форму доступными каждому ребенку декоративными элементами и другими средствами выразительности. Воспитывать бережное отношение к своему творчеству.	Помощь игрушкам	Доброжелателен	Половина листа бумаги с надрезанными с двух сторон краями в виде бахромы, цветные карандаши

23	Слепи, что хочешь	Развивать интерес к лепке. Объяснить детям как можно из комка пластилина путем раскатывания его прямыми движениями рук получить столбик и превратить его в предмет. Воспитывать аккуратность в работе с пластилином.	Манипуляции с пластилином	Проявляет самостоятельность	Пластилин
24	Рисование «Красивые браслеты, кулоны и значки»	Продолжать развивать у детей интерес к рисованию карандашами. Побуждать детей украшать изделия из готовых форм доступными каждому ребенку средствами выразительности. Воспитывать интерес к рисованию.	Рассматривание украшений. Создать свои украшения	Развитие художественного творчества	Заготовки из тонкого картона для браслетов, кулонов, значков по желанию воспитателя; цветные карандаши
25	Лепка «Фрукты для игрушек»	Развивать интерес к лепке. Научить детей передавать в лепке форму, строение, характерные детали известных фруктов. Использовать стеку для передачи выразительности. Воспитывать у детей чувство радости от полученного результата.	Беседа	Любознательный, активный	Пластилин, доски, тарелки для вылепленных изделий на каждого ребенка
26	Рисование «Флакончики с цветной тушью хотят познакомиться»	Развивать любознательность, мелкую моторику руки. Познакомить детей с правилами работы цветной тушью по ткани. Вызвать интерес к созданию изображения новым материалом (тушью). Воспитывать усидчивость.	Сюрпризный момент	проявляет интерес к живописи	Цветная тушь, кисти или тычки (палочка, на конце которой с помощью ниток прикрепляется кусочек поролона или ваты, обернутые тканью), лоскутки ткани, клеенка
27	Лепка «Мячики для игрушек»	Развивать доброжелательность, мелкую моторику руки. Продолжать упражнять детей в лепке простейших предметов округлой формы, в скатывании комка между ладонями круговыми движениями рук.	Беседа, сюрпризный момент	Инициативен и самостоятелен	Пластилин, большие мячи, игрушки

		Воспитываем у детей чувство радости от полученного результата			
28	Рисование «Красивая салфетка в подарок маме»	Продолжать развивать и вызывать у детей интерес к работе с цветной тушью. Побуждать детей составлять узор на квадрате. Воспитывать у детей аккуратность в работе с тушью.	Проблема «Обращаем внимание детей на отсутствие у мам салфеток, на которые они могли поставить посуду»	Доброжелателен	На каждого ребенка квадратный кусок ткани (15 на 15 см) для салфетки, цветная тушь, клеенки, кисти или тычки
29	Лепка «Морковь для зайчат»	Развивать воображение, творческие способности. Побуждать детей к использованию в лепке приема вытягивания или оттягивания при передаче особенностей формы морковки. Воспитывать у детей чувство радости от полученного результата	Просьба, беседа	Отзывчив	Пластилин, полоски с зеленой бумаги с надрезанными краями для украшения вылепленных изделий, натуральная морковь, тарелки и мисочки на каждого ребенка
30	Рисование «Ящики с фруктами для игры в магазин»	Развивать творческие способности, фантазию. Учить детей рисовать фрукты доступными каждому средствами выразительности. Воспитывать аккуратность с работой красками.	Проблема. В магазине игрового уголка недостаточно фруктов	Отзывчив, самостоятелен	Гуашь, листы бумаги, разделенные линиями сгиба на квадраты (ящики), на каждого ребенка
31	Лепка «Овощи для игры в магазин»	Развивать мелкую моторику руки. Побуждать детей передавать в лепке, особенности формы, строения знакомых овощей. Упражнять в раскатывании пластилина между ладонями круговыми движениями рук, в оттягивании или вытягивании пальцами нужных частей. Воспитывать доброжелательное отношение друг к другу.	Беседа. Игра	Эмоционален и активен	Пластилин, полоски зеленой бумаги с надрезанными краями и заготовки с округлыми листьями для изображения ботвы, натуральные овощи, мисочки на каждого ребенка
32	Рисование «Красивая розовая картина для украшения группы»	Развивать воображение, фантазию. Показать последовательность и приемы смешивания красок. Заинтересовать	Рассматривание картин	Отзывчив и активен	Большой лист бумаги (150см на 70см), овальной формы и украшенной красивой рамкой,

		детей смешиванием белой и красной красок для получения розового цвета. Воспитывать у детей чувство радости от полученного результата.			выполненной разными оттенками розового цвета, пол-листа бумаги на каждого ребенка, палитры, белая и красная гуашь, кисти
33 и 35	Лепка «Рыбки» (2 занятия)	Развивать мелкую моторику руки, внимание. Продолжать учить детей использовать прием оттягивания (головы, хвоста, плавников) у пластилина при лепке рыб. В процессе предварительной работы научить детей выделять формы (хвоста, плавников, глаз, рта). Побуждать детей к лепке рыбок. Воспитывать у детей чувство радости от полученного результата, усидчивость.	Игра с рыбками, показ	Эмоционален	Пластилин, коробки – аквариумы с наклеенными на дно и стенки водорослями, камешками на каждого ребенка, доски, стеки
34	Рисование «Чудесные превращения белых пятен краски в голубые, светло – желтые и розовые цветы	Развивать умение смешивать краски. Упражнять детей в смешивании красок для получения светлых оттенков цветов. Воспитывать аккуратность в работе с красками.	Рассматривание картин, предлагаем нарисовать картину в группу	Продемонстрировать свое мастерство родителям	Бумага, гуашь красного, синего и желтого цветов, палитры
36	«Что мы умеем и любим рисовать»	Развивать умения рисовать красками, карандашами, фломастерами. Продолжать учить детей рисовать красками, карандашами. Воспитывать аккуратность в своих работах.	Игра, мотивация	Развитие художественного творчества	Краски, цветные карандаши, фломастеры, листы белой бумаги

Средняя группа

№ п/п	Тема занятия	Программное содержание	Организованная образовательная деятельность (различные виды деятельности) по направлениям	Планируемые результаты уровня интегративных качеств	Материал и оборудование, литературно-музыкальное сопровождение
1-4		В Сентябре обращайте внимание детей на красоту овощей, фруктов, осенних цветов,			

		кустарников, деревьев. Познакомьте детей с изображением растительного узора (цветов, ягод и др.) в работах народных мастеров и произведениях декоративно-прикладного искусства. Изучите реальный уровень детей в изобразительной деятельности, наблюдая за ними в повседневной жизни и в процессе четырех контрольных занятий «Что мы умеем и любим рисовать и лепить».			
5	Рисование Забор вокруг заячьего домика	Развивать творчество. Продолжать знакомить детей со смешиванием красок для получения голубого цвета. Формировать у детей уверенность в себе и своих возможностях.	Игра, самостоятельная деятельность	Умеет работать по образцу	Полоски плотной бумаги (10х30см), палитры, белая и синяя гуашь, кисти
6	Лепка Корзина с любимыми фруктами для зайчат	Развивать инициативу, самостоятельность, творческие способности детей. Продолжать учить детей лепить знакомые им предметы, применяя ранее усвоенные приемы. Вызывать желание с помощью стейки и налепов добиваться выразительной передачи формы, строения фруктов.	Игра, самостоятельная деятельность	Любознателен и активен	Пластилин, маленькая корзина, стеки
7	Рисование Травка и цветы, которые растут у забора	Формировать у детей уверенность в себе и своих возможностях. Заинтересовывать их изображением травы, с использованием разных оттенков зелёного цвета, доступными каждому ребёнку средствами выразительности. Воспитывать усидчивость, желание выполнить работу хорошо.	Игра, самостоятельная деятельность	Проявляет творчество	Секции забора (предыдущие работы), гуашь, кисти
8	Рисование Клумбы с красивыми цветами	Развивать у детей способность самостоятельно выбирать способы изображения цветов. Упражнять детей в смешивании красок для получения оттенков. Закрепить приемы прикладывания кисточки – примакивания, вращения, нанесения точек, пятен. Воспитывать усидчивость.	Рассматривание заранее подготовленных рисунков цветов. Самостоятельная деятельность	Интересуется окружающим миром	Круги, гуашь, палитры, кисти
9	Лепка Лимоны для зайчат	Развивать мелкую моторику руки.	Игра. Самостоятельная деятельность.	Доброжелателен	Лимоны, картинки,

		Продолжать учить детей лепить знакомые им фрукты (лимон). Учить передавать форму лимона (овальная, вытянутые хвостики). Воспитывать положительное отношение к результату.			пластилин, доски, стеки
10	Рисование Зайчата выращивают лимонные деревья	Развивать фантазию, воображение детей. Побуждать изображать по представлению листья и лимоны. Продолжать вызывать у детей интерес к смешиванию красок (желтая, белая, зеленая -лимонная). Воспитывать интерес и желание к творчеству.	Рассматривание альбома осень. Рассказ воспитателя о лимоне. Игра. Практическая работа	Любознателен и активен	Лист бумаги, палитры, кисти
11	Лепка Волшебный лес полон чудес	Развивать фантазию, воображение детей. Учить использовать пластилин для изготовления волшебных плодов и ягод. Побуждать детей фантазировать. Вызвать интерес к созданию волшебных деревьев.	Беседа. Самостоятельная деятельность	Проявляет интерес к окружающему миру	Опавшие листья, пластилин, фольга, ножницы, картон
12	Рисование Домик для листочков	Развивать творческие способности. Учиться создавать в рисунке сказочный образ. Упражнять в умении передавать правильное строение дома (корпус, крыша), а затем сказочные элементы. Воспитывать и поддерживать любую инициативу детей, помогать им реализовывать задуманное.	Рассматривание с детьми иллюстраций и рисунков сказочных домиков. Игра. Самостоятельная деятельность	Любознателен и активен	Белая картонная коробка, фольга, опавшие листья, клей
13	Лепка Драгоценные камни и другие маленькие секреты для листочков	Развивать фантазию, воображение. Учить использовать пластилин и фольгу для изготовления драгоценных камней. Поддерживать выдумки детей и способствовать их практической реализации.	Рассматривание коллекции камней. Самостоятельная работа.	Любознателен и активен	Пластилин, фольга, ножницы

		Продолжать учить детей пользоваться ножницами. Вызвать у детей интерес к незнакомому им царству камней.			
14	Рисование Флажки для украшения группы	Развивать творчество, эстетические чувства, самостоятельность. Познакомить детей с несколькими приемами украшения флажков рисованием и набрызгом цветной краски. Продолжать учить детей работать всей кистью и ее концом. 3. Воспитывать интерес и желание к творчеству.	Беседа «Украсим группу». Самостоятельная деятельность	Проявляет творчество	Бумага, шнур, гуашь, кисти, клей, ножницы, зубная щетка, ватная палочка
15	Лепка Печатание осенних листьев на декоративных пластинах из глины	Развивать интерес к работе с пластилином. Познакомить с приемами декоративного украшения вылепленных изделий вдавливанием. Формировать умение выбирать интересные работы.	Рассматривание осенних листьев. Игра «Чей это листок?». Самостоятельная деятельность	Любознателен и активен	Осенние листья, пластилин, вода, тряпочки
16	Рисование Украшение пригласительных билетов	Развивать творчество, воображение, фантазию. Продолжать учить детей самостоятельно составлять композицию на пригласительном билете. Воспитывать аккуратность при выполнении работы.	Беседа. Рассматривание пригласительных билетов. Самостоятельное творчество	Любознателен	Бумага, гуашь, кисточки, тряпочки
17	Лепка Подставка для кисточек	Развивать воображение, мелкую моторику рук. Продолжать развивать у детей творческую самостоятельность, вызвать желание фантазировать. Воспитывать желание доводить начатое дело до конца.	Решение ситуативной проблемы «Нет подставки для кисточек». Самостоятельная деятельность	Доброжелателен	Пластилин, доски, стеки, бусинки
18	Рисование Роспись головных уборов для новогоднего праздника	Развивать творчество, воображение, фантазию. Продолжать знакомить детей с традициями новогоднего праздника. Способствовать появлению у них	Беседа о традициях проведения новогодних праздников. Рассматривание картинок. Самостоятельная деятельность	Любознателен и активен	Заготовки из плотной бумаги (кокошник), гуашь, палитры, кисти, ватные палочки

		<p>желания самостоятельно придумывать украшения для головного убора. Побуждать их к активному использованию знаний, умений, навыков, полученных на занятиях рисования. Воспитывать аккуратность при выполнении работы.</p>			
19	Лепка глиняных пластинок для создания новогодних миниатюр	<p>Развивать у детей творческую самостоятельность, вызвать желание фантазировать. Продолжать лепить предметы различной формы знакомые детям (шар, цилиндр, конус). Воспитывать желание доводить начатое дело до конца.</p>	Беседа с детьми на тему «Как создать новогоднюю миниатюру. Самостоятельная деятельность	Любознателен и активен	Пластилин, стеки. мелкие предметы для украшения, елочная мишура, веточки ели
20	Рисование Моя новогодняя ёлочка	<p>Развивать творческие способности у детей. Учить детей передавать в рисунке образ новогодние елки. Формировать умение рисовать ёлку с удлинёнными к низу ветвями. Воспитывать у детей любовь традиции встречи Нового года.</p>	Беседа «Моя новогодняя елка». Показ последовательности изображения елки. Самостоятельная деятельность	Интересуется окружающим миром	Цветные карандаши, фломастеры, восковые мелки, бумага
21	Лепка Новогодние подарки игрушкам	<p>Развивать у детей творческую самостоятельность, вызывать желание фантазировать. Продолжать лепить предметы различной формы, знакомые детям (шар, шишка, сосулька, домик и так далее). Воспитывать желание доводить начатое дело до конца.</p>	Беседа «Мои новогодние подарки». Показ приемов – скатывание, сплющивание, вытягивание и т.д.	Любознателен и активен	Пластилин, доски, стеки, бусинки
22	Рисование Красивое панно для украшения группы к новомуднему празднику игрушек	<p>Развивать любознательность. Побуждать детей участвовать в планировании содержания общей работы. Продемонстрировать детям выразительные возможности</p>	Беседа о новогоднем празднике. Обсуждение с детьми, кто, что смог бы нарисовать в общей композиции. Самостоятельная деятельность	Любознателен и активен	Большой лист бумаги для панно, бумага на каждого ребенка, гуашь, мелки, зубная щетка

		композиционного решения. Продолжать учить детей пользоваться цветными мелками. Воспитывать аккуратность.			
23	Лепка Овощи	Развивать творчество. Подводить детей к пониманию того, что предметы для игры можно сделать самим. Побуждать передавать в лепке характерные особенности формы, строения. Воспитывать усидчивость, желание выполнить работу хорошо.	Беседа «Какие вы знаете овощи?». Игра «Магазин». Самостоятельная деятельность	Любознательен и активен	Пластилин, стеки, доски, тряпочки
24	Рисование Рисуем портрет своей мамы	Развивать умение делать легкий набросок простым карандашом, а затем рисовать цветными карандашами. Начать знакомить детей с портретом - одним из видов изобразительного искусства. Учить рисовать портрет мамы, стараясь передавать сходство (цвет волос, форма прически, цвет глаз и так далее). Познакомить с симметрией человеческого лица. Воспитывать чувство любви и уважении к родителям.	Беседа «Скоро мамин праздник». Рассматривание портретов. Самостоятельная деятельность	Доброжелателен	Бумага, цветные карандаши, простой карандаш
25	Лепка Красивые кулоны, бусы в подарок маме	Развивать творчество, художественный вкус. Продолжать учить детей скатывать пластилин круговыми движениями между ладонями. Воспитывать аккуратность при выполнении работы.	Рассматривание с детьми украшений (кулоны, бусы, медальоны, серьги, кольца, колечки и т.д.) Самостоятельная деятельность	Доброжелателен, активен	Пластилин, картон, бусинки, бисер, мелкие предметы для украшения, стеки, клей, тряпочки
26	Лепка Поможем доктору Айболиту вылечить медвежат	Развивать мелкую моторику руки. Продолжать учить детей лепить известные им фрукты округлой формы, добиваясь выразительной передачи формы, строения и	Рассматривание с детьми иллюстраций к произведению К.Чуковского «Айболит». Решение проблемы «Медвежата заболели»	Отзывчив, проявляет сочувствие к игровым персонажам, желание помочь им	Пластилин, доски, стеки, тряпочки

		характерных деталей. Продолжать воспитывать у детей отзывчивость, доброту, сочувствие к игровым персонажам, желание помогать им.			
27	Рисование Преврати свой лоскуток в поле лес или...	Развивать у детей творческую самостоятельность. Вызвать желание фантазировать. Воспитывать аккуратность при работе с красками.	Игра «На что это похоже». Самостоятельная деятельность	Любознателен и активен	Лист бумаги, с наклеенным кусочком ткани, карандаши, краски, кисти, тряпки
28	Лепка Выставка-продажа вылепленных изделий	Развивать творческие способности детей. Учить детей определять содержание своей работы, использовать в лепке знакомые им приемы. Продолжать формировать у детей уверенность в себе и своих возможностях. Воспитывать самостоятельность и активность	Игра «Внимание! Внимание! В нашей группе открывается выставка-продажа». Предложить детям вылепить предмет, который у него лучше всего получается. Самостоятельная деятельность	Любознателен и активен	Пластилин, доски, стеки, тряпочки
29	Рисование Украшаем розовой краской крылья бумажных бабочек	Развивать творчество, воображение. Продолжать учить детей составлять узоры на крылышках бабочки. Воспитывать любовь к родной природе, желание сохранять её.	Рассмотреть картинки бабочек, обратить внимание на симметричность рисунка. Смешивание красок для получения розового цвета. Самостоятельная деятельность	Творческий	Бумага, гуашь. кисти, палитры, тряпочки
30	Лепка сказочной рыбки	Развивать умение раскатывания пластилина прямыми движениями между ладонями, закреплять прием оттягивания (хвост), прищипывания (плавник). Развивать мелкую моторику рук. Продолжать учить детей лепить предметы овальной формы. Воспитывать познавательный интерес и любовь к природе, желание ее беречь.	Рассказывание отрывка из сказки А.С.Пушкин «Золотая рыбка». Показ приемов оттягивания, вытягивания, прищипывания	Любознателен и активен	Пластилин, доски, стеки, тряпочки.
31	Рисование по замыслу	Развивать творческие способности, воображение и фантазию. Учить работать аккуратно. Воспитывать		Любознателен и активен	

		самостоятельность.			
32	Лепка Чудесный мешочек	Развивать логическое мышление, внимание. Продолжать развивать у детей творческую самостоятельность, вызывать желание фантазировать. Воспитывать самостоятельность.	Дидактическая игра «Чудесный мешочек». Самостоятельная деятельность	Любознателен и активен	Пластилин, доски, стеки, тряпочки, чудесный мешочек с различными предметами (пуговицы, камешки, стеклышки, пробки, стразы)
33	Рисование Красивые весенние цветы, которые нам понравились	Развивать эстетические чувства. Учить детей рисовать красивые цветы, используя разнообразные формообразования, работать карандашами с различным нажимом. Воспитывать аккуратность в выполнении работы.	Рассматривание иллюстраций весенние цветы. Побуждать детей к активному диалогу. Самостоятельная деятельность	Проявляет творчество	Бумага, цветные карандаши, кисти, палитры, тряпочки
34	Лепка Птичка, которая мне понравилась	Развивать творчество, воображение. Учить детей лепить предметы из двух частей различной величины. Воспитывать любовь к птицам.	Рассмотрите игрушку птичку, отметьте характерные особенности, размеры. Показ лепки птички. Приемы: <ul style="list-style-type: none"> • Скатывание • Раскатывание • Прищипывание • Оттягивание • Соединение Самостоятельная деятельность	Любознателен и активен	Пластилин, доски, стеки, тряпочки
35	Рисование Рисуем красивые цветы, используя разные оттенки розового цвета	Развивать наблюдательность, умение выбирать, фантазировать цветок для изображения. Развивать эстетическое восприятие. Продолжать учить детей рисовать красками и кисточкой. Учить передавать в рисунке части предмета. Воспитывать усидчивость.	Рассматривать с детьми образцы рисования цветков, предложить составить свой рисунок цветка, используя оттенки розового цвета. Самостоятельная деятельность.	Любознателен и активен	Бумага, гуашь, кисти, палитры, тряпочки
36	Лепка Веселые жучки и другие насекомые, которых мы видели на прогулке	Развивать мелкую моторику руки, воображение и фантазию. Продолжать учить детей скатывать пластилин круговыми движениями. Воспитывать любовь к природе.	Беседа «Кто такие насекомые и каких насекомых вы видели?». Рассматривание картинок насекомых. Самостоятельная деятельность.	Любознателен и активен, доброжелателен	Пластилин, доски, стеки, тряпочки

Изобразительное искусство: рисование

Старшая группа

№ п/п	Тема занятия	Программное содержание	Организованная образовательная деятельность (различные виды деятельности) по направлениям	Планируемые результаты уровня интегративных качеств	Материал и оборудование, литературно-музыкальное сопровождение
1	Веселые летние деньки	Развивать воображение, память, речь, творческие способности. Вызывать у детей приятные воспоминания о лете. Воспитывать желание делиться впечатлениями с друзьями.	Беседа, игра, самостоятельная работа детей	Изображает полученные ранее впечатления в собственной деятельности	Материал по выбору детей
2	Пишем красками красивую картину для украшения группы	Развивать творческое воображение. Вызывать у детей приятные воспоминания о совместной работе. Упражнять в смешивании красок и классификации цветов и оттенков. Познакомить с понятием «колорит» и теплой гаммой цветов. Воспитывать доброжелательность.	Беседа, рассматривание картин, художественное творчество	Сформированы образные представления о предметах окружающего мира	Репродукция картин, гуашь, листы бумаги
3	Правила дорожного движения	Развивать память, внимание. Продолжить знакомство детей с дорожными знаками. Закрепить умение различать дорожные знаки. Закрепить знание детей об элементах улиц и дорог. Повторить сигналы светофора. Воспитывать усидчивость.	Повторение правил дорожного движения	Проявляет интерес к окружающему миру	Кубики с разными знаками, дорожные знаки, светофор, индивидуальные карточки-таблицы, цветные карандаши, табличка со знаками, цветные фишки
5	Создаем игру «Поймай рыбку»	Развивать воображение, фантазию. Побуждать детей создавать индивидуальные художественные образы, используя доступные им средства	Игровая деятельность, художественное творчество	Умеет работать сообща, в коллективе	Большая коробка без верхней части, цветная бумага, камешки, ракушки, песок, белая бумага или тонкий картон, гуашь, палочка,

		<p>выразительности. Показать, как в коллективной работе можно интегрировать разные виды изобразительной деятельности.</p> <p>Воспитывать интерес к коллективной работе.</p>			к концу которой на нитке привязан магнит, канцелярские скрепки
6	Рисуем игру «Разрезные картинки»	<p>Развивать инициативу и творчество детей.</p> <p>Побуждать понятно для окружающих изображать сюжетную картинку, которую затем можно было бы использовать для настольной игры.</p> <p>Знакомить с приемами регулирования силы нажима на карандаш.</p> <p>Воспитывать интерес к созданию игры.</p>	Игровая деятельность, художественное творчество	Сформированы образные представления о предметах окружающего мира	Цветные карандаши, половина листа плотной бумаги или полукартона для создания изображения, четверть листа - для выполнения упражнения
7	Заколдованные картинки	<p>Развивать воображение детей, умение устанавливать сходство между разными геометрическими формами и предметами окружающей действительности.</p> <p>Упражнять в свободном выборе изобразительных материалов при дорисовке этих форм.</p> <p>Продолжать воспитывать интерес к рисованию.</p>	Игровая деятельность, художественное творчество	Сформированы образные представления о предметах окружающего мира	Цветные карандаши, восковые мелки, гуашь, листы бумаги с изображением разного количества геометрических форм, нарисованных цветными фломастерами
8	Живопись по мокрому слою бумаги	<p>Развивать фантазию, творческое воображение.</p> <p>Знакомить детей с приемами работы гуашью по мокрому слою бумаги.</p> <p>Упражнять в использовании приема симметричного изображения путем складывания листа бумаги пополам.</p> <p>Воспитывать интерес к нетрадиционным техникам рисования.</p>	Беседа, рассматривание картин, художественное творчество	Сформированы умения и навыки изобразительной, декоративной деятельности	Листы плотной бумаги, вода в ванночке или мисочке для проявления фотографий, тазик, гуашь, кисти, кусочки поролон
9	Красивое панно (Аппликация)	Развивать интерес к участию в коллектив	Беседа, рассматривание картин, продуктивная	Активный и любознательный	Большой лист бумаги любой

	«Хоровод матрешек»)	Упражнять детей в использовании приема получения симметричного изображения путем складывания листа бумаги пополам и рисовании по мокрому слою бумаги. Воспитывать интерес к выполнению работы в коллективе.	деятельность		формы, украшенный красивой рамой, выпаленной в теплой гамме цветов. Листы бумаги разного формата, гуашь, цветные восковые мелки, шариковые ручки, фломастеры, ножницы, клей
10	Красивое панно (Декоративное панно «Овощи и фрукты» - вырезывание силуэта, сложенного пополам)	Развивать интерес к участию в коллективе. Упражнять детей в использовании приема получения симметричного изображения путем складывания листа бумаги пополам и рисовании по мокрому слою бумаги. Воспитывать интерес к выполнению работы в коллективе.	Беседа, рассматривание картин, продуктивная деятельность	Эмоционален	Большой лист бумаги любой формы, украшенный красивой рамой, выпаленной в теплой гамме цветов. Листы бумаги разного формата, гуашь, цветные восковые мелки, шариковые ручки, фломастеры, ножницы, клей
11	Заколдованные картинки («гармошка»)	Развивать воображение детей. Побуждать их устанавливать сходство между разными геометрическими фигурами и предметами и путем дорисовки получать цельное изображение. Воспитывать интерес к нетрадиционным техникам рисования.	Беседа, рассматривание картин, продуктивная деятельность	Любознателен	Листы бумаги с наклеенными на них геометрическим и фигурами, вырезанными из цветной бумаги, гуашь, палитры, значки из картона на каждого ребенка
12	Заколдованные картинки (мальчик-очки, девочка-серьги)	Развивать воображение детей. Побуждать их устанавливать сходство между разными геометрическими фигурами и предметами и путем дорисовки получать цельное изображение. Воспитывать любознательность и усидчивость.	Беседа, рассматривание картин, продуктивная деятельность	Активен, проявляется интерес к творческой деятельности	Листы бумаги с наклеенными на них геометрическим и фигурами, вырезанными из цветной бумаги, гуашь, палитры, значки из картона на каждого ребенка
13	Заколдованные картинки (Апликация «букет для мамы»)	Развивать воображение детей. Побуждать их устанавливать сходство между разными	Беседа, рассматривание картин, продуктивная деятельность	Сформировано эстетическое отношение к изобразительной деятельности	Листы бумаги с наклеенными на них геометрическим и фигурами, вырезанными из

		геометрическими фигурами и предметами и путем дорисовки получать цельное изображение. Воспитывать интерес к творческой деятельности.			цветной бумаги, гуашь, палитры, значки из картона на каждого ребенка
14	Волшебный мир ночи	Развивать творческое воображение, фантазию. Продолжать формирование у детей умение, связанные с художественно-образным отражением предметов и явлений окружающей действительности. Побуждать устанавливать сходство между абстрактными кусочками ткани и предметами, получая путем дорисовывания целостные изображения. Воспитывать любознательность и активность на занятии.	Организационный момент, беседа, творческая работа детей	Активен, проявляется интерес к творческой деятельности	Цветные карандаши, листы бумаги с наклейками на них кусочки ткани абстрактной формы
15	Животные РК	Развивать фантазию, творческое мышление, художественный вкус. Познакомить с нетрадиционной техникой рисования с помощью пищевой плёнки, с техникой «тычка» жёсткой полусухой кистью. Воспитывать любознательное отношение к окружающему миру, эстетический вкус.	Организационный момент, беседа, разгадывание загадок, творческая работа детей	Сформированы образные представления о предметах окружающего мира	Пищевая плёнка или целлофан, гуашь, простой графитовый карандаш, листы бумаги
16	Волшебные картинки	Продолжать развивать у детей умение, связанные с художественно-образным отражением предметов и явлений окружающей действительности. Побуждать устанавливать сходство между абстрактными кусочками ткани и предметами, получая путем дорисовывания целостные изображения. Воспитывать	Беседа, рассматривание картин, продуктивная деятельность	Сформированы образные представления о предметах окружающего мира	Цветные карандаши, листы бумаги с наклейками на них кусочки ткани абстрактной формы

		любопытность, интерес к занятиям.			
17	Расписываем новогодние фонарики	Развивать творческое воображение, внимание. Приобщать детей к художественно- декоративной деятельности по украшению группы к новогоднему празднику. Воспитывать интерес к праздникам.	Решение творческой задачи по обдумыванию содержания своего рисунка	Эстетическое отношение к продуктивной деятельности	Развертки фонарей из плотной бумаги и ручки к ним из тонкой проволоки, гуашь, клей ПВА
18	Готовимся к новогоднему маскараду	Развивать творческое воображение, любопытность. Вызывать интерес к созданию карнавальной атрибутики (масок, шапочек и др.), желание проявить инициативу и самостоятельность при их украшении (выбор цвета, элементов росписи). Пробуждать с помощью элементов декора передавать при росписи масок, шапочек настроение, характерные особенности того или иного образа Воспитывать любопытность, доброжелательность.	Решение творческой задачи по обдумыванию содержания своего рисунка	Сформированы умения и навыки изобразительной деятельности	Заготовки из плотной бумаги для шапочек и масок, гуашь, цветные восковые мелки, фломастеры и т.п.
19	Графика зимы	Развивать у детей способность восхищаться скромной красотой зимней природы и с помощью графических средств (линий, пятен, штрихов) передавать ее в своем рисунке. Знакомить детей с графическими материалами (графитный карандаш, уголь, сангина и др.), бумага, простые графитные карандаши, уголь, сангина и учить использовать их в своей работе. Воспитывать интерес к изобразительной деятельности нетрадиционными техниками.	Художественное творчество	Любопытны	Репродукции графических и живописных работ на одну какую-либо тему (природа, портрет и т.п.), бумага, простые графитные карандаши, уголь, сангина
20	Снегопад (коллективная работа)	Развивать у детей способность	Беседа, художественное творчество	Активен, проявляется	Репродукции графических и

		<p>восхищаться скромной красотой зимней природы и с помощью графических средств (линий, пятен, штрихов) передавать ее в своем рисунке.</p> <p>Знакомить детей с графическими материалами (графитный карандаш, уголь, сангина и др.), бумага, простые графитные карандаши, уголь, сангина и учить использовать их в своей работе.</p> <p>Воспитывать и вызывать желание работать в коллективе.</p>		интерес к творческой деятельности	живописных работ на одну какую-либо тему (природа, портрет и т.п.), бумага, простые графитные карандаши, уголь, сангина
21	Жар-птица	<p>Продолжать развивать интерес к коллективной деятельности.</p> <p>Упражнять детей в использовании в рисовании приема цветного контраста (при изображении перьев жар-птицы).</p> <p>Воспитывать усидчивость, желание довести начатое до конца.</p>	Художественное творчество	Активен	Панно с изображением птицы с белым оперением, гуашь, палитры, листы бумаги в форме пера жар-птицы
22	Рисование по стихотворению В. Приходько «Белый город» (Дружба)	<p>Развивать воображение детей.</p> <p>Побуждать создавать изображение на сюжет стихотворения.</p> <p>Показать преимущества общей работы, объединив детские рисунки на большом листе бумаги.</p> <p>Воспитывать любознательность, доброжелательность.</p>	Художественное творчество	Эмоционален и любознателен	Большой лист бумаги для коллективной работы, пол-листа бумаги на каждого ребенка. Цветные карандаши, восковые мелки, фломастеры – по желанию детей
23	Пригласительная открытка на праздник 8 марта	<p>Развивать интерес у детей к созданию простейшего ленточного орнамента путем нанесения изображения штампиком, тычком или способом аппликации (наклеиванием готовых форм).</p> <p>Познакомить детей с разными вариантами художественного оформления открыток.</p> <p>Обратить внимание на</p>	Решение творческой задачи по обдумыванию содержания своего рисунка	Активен и любознателен	Бумага, штампики, тычки, гуашь, готовые формы, клей

		<p>орнамент, который украшает ту часть открытки, на которой будет написан текст приглашения (любому орнаменту свойственна цельность, четкость композиции, ритмическая взаимосвязь элементов). Воспитывать любознательность, доброжелательность.</p>			
24	Красивые цветы для украшения группы	<p>Продолжать развивать у детей интерес к коллективной художественно-декоративной деятельности. Упражнять в рисовании по мокрому слою бумаги и в технике монотипии. Воспитывать интерес к оформлению группы к праздникам.</p>	Создание условий для формирования творческой активности	Сформировано эстетическое отношение к изобразительной деятельности	Большой лист бумаги, на котором будет создаваться общая композиция, листы бумаги для детей, гуашь
25	Волшебные картины (Панно «Птицы» (оригами))	<p>Продолжать развивать у детей умения, связанные с художественно-образным отражением предметов и явлений окружающей действительности. Побуждать устанавливать сходство между абстрактными кусочками ткани и предметами, получая путем дорисовывания целостные изображения. Продолжать разъяснять детям, что независимо от содержания их картинки надо стремиться к передаче разнообразия цветных оттенков. Воспитывать интерес к работе в коллективе.</p>	Создание условий для формирования творческой активности	Доброжелателен	Цветные карандаши, фломастеры цветные восковые мелки, листы бумаги с наклеенными или пришитыми мелкими предметами от 1 до 3 штук (Количество таких листов должно быть в 1,5 раза больше, чем число в группе, чтобы дети могли сами выбирать любой листок)

26	Панно «Наш город» (коллективная работа)	Развивать творческое воображение; умение договариваться, помогать друг другу. Учить создавать коллективные аппликации. Воспитывать доброжелательность, отзывчивость, взаимопомощь, коллективизм; радоваться результатам коллективной работы.	Беседа, художественное творчество, продуктивная деятельность	Участвует в коллективной деятельности наравне со всеми	Ватман, цветная бумага, ножницы, клеенки, клей, кисточки, цветные карандаши, фломастеры, картинки с изображением машин, светофор
27	Красивый воздушный змей	Развивать творческое воображение, фантазию. Знакомить детей с историей создания воздушных змеев. Вызывать интерес к их изготовлению и украшению. Побуждать детей использовать известные им средства выразительности (цвет, форма и др.) для создания красочного изображения. Воспитывать отзывчивость, доброжелательность.	Решение творческой задачи по обдумыванию содержания своего рисунка; составление рассказов об изображенном сюжете	Активно участвует на занятии	Деревянный каркас воздушного змея, бумаги для оклейки каркаса, гуашь, фантики от конфет для украшения
28	Букет из вербы	Развивать творческие способности, фантазию. Знакомить детей с приемом работы с гуашью путем вливания цвета в цвет. Упражнять детей в рисовании по мокрому слою. Воспитывать отзывчивость.	Беседа, показ, самостоятельная работа	Участвует в коллективной деятельности наравне со всеми	Распустившаяся ветка вербы, гуашь, палитры
29	Весна на лесной поляне	Развивать и формировать умение практически выполнить рисунок, получая разные оттенки смешиванием основных цветов. Продолжать знакомить детей с пейзажной живописью. Продолжать воспитывать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности, развивать творческое воображение, чувство	Беседа, художественное творчество, продуктивная деятельность	Сформировано эстетическое отношение к изобразительной деятельности, проявляет активный интерес к деятельности	Листы бумаги формата А 4; гуашь, палитра, кисть, баночки с водой, иллюстрации с лесным пейзажем

		композиции.			
30	Красивые весенние цветы, которые мне очень понравились	Развивать творческое воображение. Продолжать побуждать детей передавать в рисовании красоту весенних цветов доступным им средствами выразительности. Поощрять инициативу и самостоятельность детей при выборе изобразительных материалов, комбинировании их между собой для создания выразительного образа. Воспитывать усидчивость, любознательность.	Беседа, художественное творчество, продуктивная деятельность	Сформированы образные представления о предметах окружающего мира	Гуашь, цветные карандаши, цветные восковые мелки, бумага
31	Березка или другие волшебные деревья	Развивать способность к образному восприятию красоты природы и ее передаче в рисунок с помощью цвета, формы, композиции. Научить детей смешивать краски для получения разных оттенков цветов. Воспитывать познавательный интерес к окружающему миру.	Художественное творчество	Сформировано эстетическое отношение к изобразительной деятельности	Иллюстрации, фотоматериалы с изображением деревьев, гуашь, палитра
32	Ветки сирени в вазе	Развивать творчество, воображение, фантазию. Продолжать побуждать детей к самостоятельной передаче образов предметов, используя доступные им средства выразительности (цвет, композиция). Воспитывать эстетические чувства.	Беседа, художественное творчество, продуктивная деятельность	Сформировано эстетическое отношение к изобразительной деятельности	Иллюстрации, фотоматериалы с изображением ветки сирени, гуашь, палитра
33	Березка или другие волшебные деревья	Развивать способность к образному восприятию красоты природы и ее передаче в рисунок с помощью цвета, формы, композиции. Научить детей смешивать краски для получения разных оттенков цветов. Воспитывать познавательный	Беседа, художественное творчество	Сформировано эстетическое отношение к изобразительной деятельности	Иллюстрации, фотоматериалы с изображением деревьев, гуашь, палитра

		интерес к окружающему миру.			
34	Поздравительная открытка с 9 мая	Развивать умение задумывать содержание своего рисунка и доводить замысел до конца. Продолжать учить рисовать с использованием всех известных приемов рисования. Воспитывать интерес к рисованию, получать удовольствие от добрых дел.	Решение творческой задачи по обдумыванию задачи по обдумыванию содержания своего рисунка	Самостоятелен	По выбору детей
35	Моя любимая игрушка	Развивать воображение. Совершенствовать умение рисовать и закрашивать рисунок, красиво располагать его на листе бумаги. Отчетливо передавать форму основных частей и характерные детали. Воспитывать интерес к художественному творчеству, усидчивость, аккуратность.	Организационный момент, беседа, разгадывание загадок, творческая работа детей		Листы белой бумаги разного формата, цветные карандаши, простой карандаш, восковые карандаши
36	Рисование по замыслу	Развивать умение задумывать содержание своего рисунка и доводить замысел до конца. Продолжать учить рисовать с использованием всех известных приемов рисования. Воспитывать интерес к рисованию.	Решение творческой задачи по обдумыванию задачи по обдумыванию содержания своего рисунка; составление рассказов об изображенном сюжете	Самостоятельно находит в окружающей жизни простые сюжеты для изображения	По выбору детей

Изобразительное искусство: лепка

Старшая группа

№ п/п	Тема занятия	Программное содержание	Организованная образовательная деятельность (различные виды деятельности) по направлениям	Планируемые результаты уровня интегративных качеств	Материал и оборудование, литературно-музыкальное сопровождение
1	Изготовление пластин, украшенных отпечатанными листьями	Развивать творческое воображение, мелкую моторику руки. Заинтересовать возможностью надолго сохранить	Рассматривание, беседа, художественное творчество	Сформировано эстетическое отношение к изобразительной деятельности	Глина, «живые» листья с деревьев и кустарников, влажные тапочки,

		<p>совершенство их форы, строения, запечатлев на декоративном панно. Показать преимущества коллективной работы (с изготовлением такого большого декоративного панно один ребенок не справиться). Вызвать эмоциональный отклик на красоту осенних листьев. Заинтересовать возможностью надолго сохранить совершенство их форы, строения, запечатлев на декоративном панно.</p>			<p>небольшие кусочки тонкого картона для прижатия листьев к пластинам</p>
2	Подставка для кисточек	<p>Развивать мелкую моторику руки. Формировать уверенность в себе и своих возможностях, способствовать постановке новых целей в овладении деятельностью и помогать добиваться желаемого ребенком результата. Учить с помощью наклепов украшать вылепленные изделия и расписывать их ангобом. Воспитывать стремление доводить начатое дело до конца.</p>	Продуктивная деятельность	Сформированы умения и навыки изобразительной, декоративной деятельности	Глина, стеки, кисточки для рисования краской, с помощью которых дети будут определять выемку в подставке, добиваться устойчивости ее положения на столе
3	Вазочки для цветов	<p>Развивать воображение, мелкую моторику руки. Продолжать подводить детей к самостоятельному созданию в лепке художественных образов. Учить украшать вылепленные изделия с помощью наклепов и расписывать их ангобом. Воспитывать интерес к лепке.</p>	Беседа, рассматривание различных ваз, художественное творчество	Сформированы образные представления о предметах окружающего мира и умения изображать их в собственной деятельности	Глина, стеки, две-три миниатюрные вазочки разных формы, иллюстрации с изображением цветных аранжировок-миниатюр
4	Лепка по замыслу	Развивать воображение, творчество.	Беседа, самостоятельная работа	Способен задумывать содержание своей	Материал для лепки по выбору детей

		<p>Совершенствовать умение детей давать развернутую оценку своей работы и работ других детей.</p> <p>Воспитывать стремление добиваться лучшего результата, доводить дело до конца.</p>		<p>работы, определять способы выполнения замысла</p>	
5	Фрукты для игры в магазин	<p>Развивать мелкую моторику руки.</p> <p>Учить детей передавать форму и характерные особенности фруктов при лепке с натуры, использовать знакомые приемы лепки: оттягивание, сглаживание и др.</p> <p>Уточнить знание форм (шар, цилиндр).</p> <p>Учить сопоставлять изображение с натурой и оценивать его в соответствии с тем, как натура передана в лепке.</p> <p>Воспитывать стремление добиваться конечного результата.</p>	Беседа, рассматривание, самостоятельная работа детей	<p>Способен задумывать содержание своей работы, определять способы выполнения замысла</p>	Пластилин, стеки
6	Корзинка с грибами	<p>Развивать творческое воображение, мелкую моторику руки.</p> <p>Учить добиваться большей точности в передаче формы (углубление изгиба шляпки, утолщение ножки). Закреплять умение создавать выразительную композицию (красиво размещать вылепленные предметы на подставке).</p> <p>Воспитывать познавательный интерес к окружающему миру.</p>	Беседа, рассматривание муляжей, художественное творчество детей	<p>Умеет передавать форму, пропорции знакомых предметов, используя усвоенные ранее приемы лепки</p>	Пластилин, стеки

8	Девочка играет в мяч	Развивать внимание, память, мелкую моторику руки. Закреплять умение лепить фигуру человека в движении (поднятые, вытянутые вперед руки и т. д.), передавая форму и пропорции частей тела. Упражнять в использовании разных приемов лепки. Закреплять умение располагать фигуру на подставке. Воспитывать желание доводить начатое дело до конца.	Рассматривание картин, беседа, самостоятельная работа детей	Сформированы образные представления о людях и умение изображать их в собственной деятельности	Глина, пластилин, стеки, различный материал
10	Глиняные игрушки	1.Развивать творческие способности, мелкую моторику руки. Заинтересованность детей возможностью самим для себя создавать предметы для игр и занятий по интересам.	Художественное творчество, продуктивная деятельность	Сформированы образные представления о предметах окружающего мира у воспитанников и умения изображать их в собственной деятельности	Большое количество мелких предметов и бросового материала, глина пластилин
11	Петушок с семьей (по рассказу К. Д. Ушинского)	Развивать творческое воображение, мелкую моторику руки. Учить детей создавать коллективными усилиями несложную сценку из вылепленных фигур. Закреплять умение лепить петуха, кур, цыплят. Добиваться большей точности в передаче основной формы, характерных деталей. Формировать умение коллективно обдумывать расположение птиц на подставке. Воспитывать доброжелательное отношение к окружающему миру.	Чтение, рассматривание, самостоятельная работа	Умеет работать в коллективе	Пластилин, стеки
12	Значок с изображением буквы, на которую начинается имя мамы	Развивать творческое воображение. Упражнять детей в самостоятельном создании	Самостоятельная работа детей	Активен и любознателен	Глина, стеки, английские булавки для каждого ребенка, значки

		индивидуальных художественных образов в лепке. Побуждать добиваться при создании значка миниатюрного и выразительного изображения с использованием приемов процарапывания. Воспитывать интерес к продуктивной деятельности.			
13	Ребенок с котенком (с другим животным)	Развивать воображение, внимание, мелкую моторику руки. Учить детей изображать в лепке несложную сценку (ребенок играет с животным), передавая движения фигур человека и животного. Закреплять умение передавать пропорции тела животного и человека. Упражнять в использовании основных приемов лепки. Воспитывать познавательный интерес к окружающему миру.	Рассматривание картин, фотографий, самостоятельная работа детей	Проявляет интерес к окружающему миру, доброжелателен	Пластилин, стеки, картины, фотографии
14	Красивый букет для поздравления наших мам (коллективная работа)	Развивать воображение, внимание. Учить работать в коллективе. Воспитывать желание делать добрые дела.	По плану педагога	Доброжелателен	Материал для лепки и украшения
15	Девочка в малице	Развивать познавательную активность детей в процессе речевого общения, интерес к произведениям народов Севера. Закрепить у детей представление о том, где и как живут коренные жители тундры. Расширять и обогащать представления детей о родном крае, жизни и творчестве народов	По плану педагога	Активен, любознателен	Макет чума, пластилин, глина, стеки

		Севера. Воспитывать любовь и уважение к близким людям и бережное отношение к окружающему миру.			
16	Колокольчики из глины для украшения окна группы к новогоднему празднику	Развивать творческое воображение, мелкую моторику руки. Упражнять в лепке простых предметов шарообразной формы (колокольчика) путем скатывания глины между ладонями круговыми движениями, а затем в создании полой формы с использованием приемов вдавливания, вытягивания, обработки края кончика пальцев и т.п. Учить озвучивать колокольчик с помощью отдельно вылепленного и прикрепленного била, в качестве которого выступает комочек глины, шарик. Упражнять в украшении вылепленных изделий с использованием приема процарапывания. Воспитывать доброжелательное отношение друг к другу.	Рассматривание колокольчиков, показ работы, продуктивная деятельность	Сформировано эстетическое отношение к продуктивной деятельности	Деревянная палочка, покрашенная в красный цвет, короткие ленточки зеленого и красного цветов, глина, стеки
17	Дед Мороз	Развивать творческое воображение, эстетический вкус. Учить детей передавать в лепке образ Деда Мороза. Закреплять умение лепить полые формы (шуба Деда Мороза), передавать детали, используя различные приемы лепки: прищипывание, оттягивание, сглаживание поверхности.	Рассматривание, обсуждение, самостоятельная работа	Активен и доброжелателен	Пластилин, стеки
18	Волшебные превращения снеговиков	Развивать творческое воображение, мелкую моторику руки.	Продуктивная деятельность	Сформировано эстетическое отношение к продуктивной	Пластилин, доски, стеки, маленькие пуговицы,

		Упражнять детей в лепке снеговиков. Побуждать их путем изменения формы, использования наклепов и внесения различных дополнительных деталей превращать снеговиков в знакомых сказочных персонажей. Воспитывать интерес к продуктивной деятельности.		деятельности	пластмассовые трубочки, палочки и т.п.
19	Лепка по замыслу	Развивать творчество. Учить самостоятельно намечать содержание лепки; тщательно отделять форму фигуры, детали, добиваясь выразительности задуманного, используя известные способы лепки. Учить доводить начатое до конца, правильно оценивать свою работу и работу товарища. Воспитывать самостоятельность.	Беседа, самостоятельная работа	Способен задумывать содержание своей работы, определять способы выполнения замысла	Материал для лепки по выбору детей
20	Дымковские барышни	Развивать эстетическое восприятие, чувство формы, эстетический вкус, творчество. Закреплять умение лепить по мотивам народной игрушки. Формировать умение лепить полые формы (юбка барышни), соблюдать пропорции фигуры. Совершенствовать умение правильно оценивать свою работу и работы товарищей.	По плану педагога	Способен задумывать содержание своей работы, определять способы выполнения замысла	Глина, стеки
21	Птица (по дымковской игрушке)	Развивать эстетическое восприятие. Закреплять умение лепить из целого куска глины фигурки по мотивам народных игрушек, передавая их характер, используя	Рассматривание птицы (дымка), беседа, продуктивная деятельность	Проявляет интерес к окружающему миру, доброжелателен	Пластилин, стеки, глина

		разнообразные приемы лепки (оттягивание, прищипывание, сглаживание и др.) Воспитывать интерес к народному творчеству.			
22	Коллективная лепка «Звери в зоопарке» (по рассказам Е. Чарушина)	Развивать память, внимание, мелкую моторику руки. Закреплять умение лепить из целого куска, правильно передавать пропорции тела, придавать линиям плавность, изящность. Воспитывать умение правильно оценивать свои работы и работы товарищей.	По плану педагога	Проявляет интерес к окружающему миру, доброжелателен	Пластилин, стеки
23	Пограничник с собакой	Развивать творческое воображение, фантазию. Закреплять умение лепить фигуры человека и животного, передавая характерные черты образов. Упражнять в применении разнообразных технических приемов (лепка из целого куска, сглаживание, оттягивание и т. д.). Продолжать учить устанавливать вылепленные фигуры на подставке. Воспитывать интерес к окружающему миру.	Беседа о празднике 23 февраля, рассматривание фотографий, самостоятельная работа детей	Любознателен и активен, доброжелателен	Пластилин, стеки, фотографии
24	Лыжник	Развивать воображение, фантазию. Учить детей лепить фигуру человека в движении, передавая форму тела, строение, форму частей, пропорции. Закреплять навыки и приемы лепки. Воспитывать интерес и усидчивость на занятии.	Рассматривание фотографий, показ способов лепки, самостоятельная работа детей	Проявляет интерес к окружающему миру	Пластилин, стеки
25	Птица счастья для мамы	Развивать фантазию, воображение у детей. Побуждать детей доступными им	Беседа о «Птицах счастья», продуктивная деятельность	Способен задумывать содержание своей работы,	Глина, стеки, коробка с невысокими бортиками,

		<p>приемами лепки передавать особенности, форму и строение птицы, добиваясь выразительности с помощью внесения других материалов (мелких предметов, бумаги, фольги, семян ягод и плодов и т.п.) Воспитывать любовь и бережное отношение к маме.</p>		<p>определять способы выполнения замысла</p>	<p>наполненная любыми мелкими предметами (пуговицы, бусинки, скрепки, крышки от зубной пасты и т.п.), а также природные материалы</p>
26	Лепка сценки из сказки «По щучьему велению»	<p>Продолжать развивать умение оценивать работы, самостоятельность, творчество. Продолжать учить детей лепить небольшую скульптурную группу по мотивам сказки, передавая пропорциональные отношения между персонажами. Закреплять умения передавать фигуры в движении, располагать фигуры на подставке. Воспитывать коллективизм.</p>	По плану педагога	Умеет работать в коллективе, доброжелателен	Пластилин, стеки
27	Конек - Горбунок	<p>Развивать творчество, фантазию. Учить детей передавать в лепке образ сказочного конька. Закреплять умение лепить фигурку из целого куска глины, дополнять изображение характерными деталями. Воспитывать интерес к сказочным персонажам.</p>	По плану педагога	Способен задумывать содержание своей работы, определять способы выполнения замысла	Пластилин, стеки
28	Персонаж любимой сказки	<p>Развивать творческие способности, эстетический вкус. Учить детей выделять и передавать в лепке характерные особенности персонажей известных сказок,</p>	Беседа, самостоятельная работа	Способен задумывать содержание своей работы, определять способы выполнения замысла	Пластилин, стеки

		<p>пользуясь освоенными ранее приемами лепки из целого куска и умением устанавливать фигуры на ногах, передавать то или иное положение, движения рук и ног. Воспитывать усидчивость и активность на занятии.</p>			
29	Декоративная пластина	<p>Развивать познавательный интерес к окружающему миру, творчество. Учить детей создавать декоративные пластины из глины: наносить глину ровным слоем на доску или картон, разглаживать, смачивая водой, затем стекой рисовать узор, накладывать глину в соответствии с рисунком. Воспитывать интерес к нетрадиционным техникам в лепке.</p>	Рассматривание готовых пластин, беседа, продуктивная деятельность	Доброжелателен, отзывчив, аккуратен	Пластилин, картон, стеки
30	Украшаем вылепленные изделия нанесением на глину фактуры с помощью ткани	<p>Развивать интерес к творческой работе. Учить детей приему украшения вылепленных изделий с помощью прижимания кусочка ткани с грубым переплетением волокон к пластичным материалам. Воспитывать усидчивость желание доводить начатое дело до конца.</p>	Создание условий для формирования творческой активности	Любознателен и активен	Глина, стеки, кусочки ткани с грубым переплетением волокон (мешковина, рогожка и т.п.), небольшие сосуды с водой, мокрые тряпочки для сглаживания поверхности глины
31	Лепка по замыслу	<p>Развивать воображение, творчество. Совершенствовать умение детей давать развернутую оценку своей работы и работ других детей. 1. Воспитывать стремление добиваться лучшего</p>	По плану педагога	Умеет задумывать содержание своей работы, определять способы выполнения замысла	Различный материал для лепки

		результата, доводить дело до конца.			
32	Няня с младенцем	Развивать эстетическое восприятие. Учить детей передавать образы народной игрушки в лепке. Закреплять умение соблюдать пропорции частей, использовать ранее освоенные приемы (отдельно лепить колоколообразную юбку и верхнюю часть туловища). Воспитывать любознательность и активность на занятии.	Беседа, рассматривание народной игрушки, творческая деятельность	Доводит начатое дело до конца	Глина, стеки
33	Коллективное панно «С Днем Победы!» (пластилинография)	Развивать навыки работы с пластилином, пробуждение интереса к лепке, развитие мелкой моторики. Закрепление приемов (скатывания, надавливания, размазывания) и создание с их помощью сюжетных картин. Воспитание патриотических чувств и чувства уважения к ветеранам ВОВ.	Беседа о создании панно, творческая работа	Умеет работать в коллективе, доброжелателен и активен	Цветной картон, пластилин красного и зелёного цвета, стека, шаблон звезды, простой карандаш и т.д.
34	Доктор Айболит и его друзья	Развивать образные представления, воображение. Закреплять умение детей передавать в лепке образы литературных героев. Воспитывать стремление добиваться выразительного решения образа.	Чтение отрывка, беседа, самостоятельная работа	Доброжелателен, отзывчив	Пластилин, стеки
35	Лепка по замыслу	Развивать воображение. Закреплять умение создавать изображение по замыслу, придавая ему характерные черты задуманного. Воспитывать стремление доводить	По плану педагога	Умеет задумывать содержание своей работы, определять способы выполнения замысла	Различный материал для лепки

		дело до конца, добиваться лучшего решения.			
36	Игрушки-сувениры в подарок друг другу	Развивать воображение, творческие способности. Продолжать формировать умения детей, связанные с художественно-образным отражением в лепке предметов и явлений окружающей действительности. Вызывать интерес к созданию лепки миниатюр в подарок друг другу. Воспитывать доброжелательное отношение друг к другу.	Художественное творчество, продуктивная деятельность, игра	Самостоятелен и отзывчив	Глина с добавлением клея ПВА, стеки, пластмассовые футляры-пеналы от сувенира «киндер-сюрприз» для каждого ребенка

Изобразительное искусство: рисование/лепка

Подготовительная группа

№ п/п	Тема занятия	Программное содержание	Организованная образовательная деятельность (различные виды деятельности) по направлениям	Планируемые результаты уровня интегративных качеств	Материал и оборудование музыкальное сопровождение
1	Рисование Выразительный и ловкий карандаш	Развивать творческое воображение у детей. Показать детям выразительные возможности хорошо знакомого им изобразительного материала — карандаша. Научить, по-разному регулируя силу нажима на карандаш, закрашивать контурные рисунки, смешивать цвета, как краски. Воспитывать усидчивость.	Художественное творчество	Сформировано эстетическое отношение к изобразительной деятельности	Бумага, графитные и цветных карандашей, карандашом
2	Лепка Декоративные тарелки для украшения группы	Развивать память, внимание. Учить детей лепить декоративные тарелки из целого	Продуктивная деятельность	Сформированы умения и навыки изобразительной, декоративной деятельности	Глина, декоративные детям

		куска глины пластическим способом. Упражнять в скатывании комка глины между ладонями, сплющивании и равномерном прищипывании краёв. Воспитывать потребность в творчестве.			
3	Рисование Красивые метки для шкафов	Развивать творческое воображение у детей. Побуждать детей самостоятельно отбирать содержание и способы изображения метки. Проявлять настойчивость и добиваться положительного результата в художественном решении. Воспитывать усидчивость.	Художественное творчество	Сформированы образные представления о предметах окружающего мира у воспитанников и умения изображать их в собственной деятельности	На каждого ребёнка в форме круга, соответствующей форме шкафов, цветные карандаши
4	Лепка Вазочки для сухоцветов	Ознакомить детей с приёмом лепки сосудов из валиков (круговой налеп). Научить росписи сырого изделия ангобом, который накладывается густым слоем путём примакивания. Обычно изделия из белой или серой глины окрашивают ангобом, который делается из красной глины, и наоборот. Воспитывать эстетические чувства.	Художественное творчество	Сформированы образные представления о предметах окружающего мира у воспитанников и умения изображать их в собственной деятельности	Глина, кисти, баночки с ангобом, разводя её сметаны)
5	Рисование Роспись декоративных тарелок для украшения группы	Развивать творческое воображение. Ознакомить с принципами построения узора на круге, который расположен по краю, в центре или по всему кругу. (По краю — с ритмичным	Художественное творчество	Сформированы образные представления о предметах окружающего мира у воспитанников и умения изображать их в собственной деятельности	Вылепленные, высушенные тарелки, гуашь

		<p>повторением или чередованием элементов; в центре — симметричное расположение во все стороны от центра путём постепенного наращивания их круг за кругом; по всему кругу — по краю и в центре, из центра, заполняя всё пространство круга).</p> <p>Вызвать у детей интерес к росписи глиняных изделий.</p>			
6	Лепка Фрукты	<p>Развивать любознательность, творческие способности.</p> <p>Учить детей различать пропорции и пластику формы и вырабатывать навыки скульптурного восприятия предметов и передачи характерных особенностей формы, строения. Побуждать использовать прием раскатывания и сплющивания.</p> <p>Воспитывать усидчивость.</p>	Художественное творчество	Сформированы образные представления о предметах окружающего мира у воспитанников и умения изображать их в собственной деятельности	Глина, натуральные формы
7	Рисование Выставка-продажа цветов	<p>Развивать любознательность.</p> <p>Научить их нескольким приёмам изображения цветов и помочь им добиться выразительной, изящной передачи цветов в рисунке.</p> <p>Учить детей композиции.</p> <p>Подвести к пониманию необходимости осуществления действий контроля (сравнение, сопоставление того, что сделано, с заданной формой, определение несоответствия и его устранение).</p> <p>Вызвать у детей</p>	Игровая деятельность. Художественное творчество		Вазы для цветов прос

		<p>отношение к дарам леса. Упражнять в раскатывании комка глины круговыми движениями ладоней и сплющивании его пальцами (создание диска).</p> <p>Побуждать самостоятельно находить способы изображения грибов, творчески применяя знания, полученные в процессе объяснения педагога, и передавать в лепке характерные признаки различных видов грибов.</p>			
11	Рисование Учимся красиво раскрашивать карандашами	<p>Развивать внимание, мелкую моторику руки, творческие способности.</p> <p>Знакомить детей с новыми приемами ашивания карандаша-тушёвкой и шиковкой. Побуждать к соблюдению правил ашивания, добиваясь качественной передачи оттенков одного цвета и сглаживания округлости раскраске круглой формы.</p> <p>Воспитывать усидчивость.</p>	Художественное творчество	Использует деловую, познавательную, личностную форму общения	Цветные карандаши, отдельные листы бумаги
12	Лепка Овощи для игры в магазин	<p>Развивать интерес к участию в коллективе.</p> <p>Учить лепить овощи с натуры, передавая их характерные детали, закреплять знание обобщённого понятия «овощи».</p> <p>Продолжать знакомить с овальной формой, учить передавать её особенности в лепке.</p> <p>Побуждать самостоятельно находить способы лепки овощей и для передачи характерных деталей</p>	Художественное творчество Продуктивная деятельность	Сформированы образные представления о предметах окружающего мира у воспитанников и умения изображать их в собственной деятельности	Глина, стеки, овощи (картинки)

		применять стеку.			
13	Рисование Пригласительные открытки на праздник	Развивать творческие способности. Учить детей на небольшом формате вытянутой прямоугольной формы располагать изображение, добиваясь выразительного цветового и композиционного решения. Ознакомить с правилами этикета, в соответствии с которыми полагается в письменной форме заранее извещать гостей о предстоящем празднике. Вызывать и воспитывать у детей радостные чувства в предвкушении предстоящего праздника.	Художественное творчество	Сформированы умения и навыки изобразительной деятельности	Открытки, листы бумаги, открыток, фломастеры
14	Лепка Утица-крылатка	Развивать воображение, фантазию. Учить детей самостоятельно находить приемы лепки и декоративного украшения создаваемых поделок и добиваться желаемого результата. Воспитывать интерес к народной игрушке, учить видеть выразительность её форм, учить лепить утку с утятами. Побуждать лепить утку пластическим способом путём оттягивания глины от общего куска, стекой намечать пёрышки, крылья, глаза, украшать крылья наклепами.	Продуктивная деятельность	Сформированы умения и навыки конструктивной деятельности	Дымковская глиняная
15	Рисование Апельсины для Чебурачки	Развивать мелкую моторику руки. Продолжать учить детей смешивать	Продуктивная деятельность	Сформированы умения и навыки изобразительной, декоративной деятельности	Листы бумаги, линиями квадраты (ящики), гуашь, зелёного цветов, кисти

		<p>жёлтую краску с небольшим количеством красной для получения оранжевого цвета. Используя игровые методы обучения, добиться выразительной передачи формы, строения, цвета тех фруктов, которые будут изображать дети.</p> <p>Воспитывать усидчивость.</p>			
16	<p>Лепка Чашки и кружки</p>	<p>Развивать мелкую моторику руки.</p> <p>Учить лепить кружку ленточным способом. Закреплять умение сглаживать поверхность чашки мокрой тряпочкой. Побуждать детей лепить из круглой формы чашку путём вдавливания глины пальцами, сглаживать поверхность мокрой тряпочкой, приёмом зачищивания глины кончиками пальцев делать ручку, украшать чашку узором, нанесённым стекой. Помогать отбирать и использовать знакомые способы лепки, придумывать форму ручки и украшения для чашки, нанося их стекой.</p> <p>Воспитывать усидчивость.</p>	<p>Художественное творчество Продуктивная деятельность</p>	<p>Сформированы умения и навыки изобразительной деятельности</p>	<p>Глина, стеки, мокрые</p>
17	<p>Рисование Коллективная картина для украшения группы «Лес, точно терем расписной...»</p>	<p>Развивать воображение детей.</p> <p>Вызывать в памяти детей картины осенней природы. Побуждать передавать их с помощью доступных средств выразительности</p>	<p>Продуктивная деятельность</p>	<p>Сформированы умения и навыки конструктивной деятельности</p>	<p>Гуашь</p>

		(цвет, форма и т. п.) Воспитывать доброжелательное отношение к окружающему миру.			
18	Лепка Мышки	Развивать воображение, мелкую моторику руки. Учить добиваться в лепке выразительной передачи позы животного, продолжать учить применять стеку. Закреплять приёмы создания в лепке овальной формы, учить передавать характерные особенности строения туловища мышки, форму и расположение ушей и хвоста. Вызывать у детей эмоциональный отклик на образ мышки и учить передавать его в лепке.	Художественное творчество Продуктивная деятельность	Сформированы умения и навыки продуктивной деятельности	Глина, стеки
19	Рисование «Во саду ли, в огороде...»	Развивать мышление. Побуждать детей доступными им средствами выразительности изображать те фрукты, которые для каждого ребёнка наиболее интересны или эмоционально значимы. Воспитывать усидчивость.	Художественное творчество	Сформировано эстетическое отношение к изобразительной деятельности	Гуашь, листы бумаги, репродукции натюрморта
20	Лепка Учимся лепить зайцев	Развивать воображение, фантазию. Ознакомить детей с несколькими приёмами лепки зайца. Продолжать формировать интерес к коллективной деятельности. Вызвать желание отразить образы зайцев в лепке.	Художественное творчество	Сформировано эстетическое отношение к изобразительной деятельности	Глина или пластилин,
21	Рисование Заячья семья	Развивать умение рисовать зайцев, добиваясь	Продуктивная деятельность	Сформировано эстетическое отношение к	Общие рамки, гуашь, тонированной бумаги

		<p>правильной передачи формы, строения и окраски, выразительности образа.</p> <p>1. Учить детей договариваться, в какое время года будут происходить события, совместно изображаемые двумя детьми.</p> <p>2. Воспитывать любознательность.</p>		продуктивной деятельности	
22	Лепка Учимся лепить птиц	<p>1. Развивать воображение, фантазию.</p> <p>2. Учить детей лепить птиц из целого куска глины по мотивам народной глиняной игрушки.</p> <p>3. Воспитывать самостоятельность, побуждать к самостоятельному поиску приёмов декоративного украшения.</p>	Продуктивная деятельность	Сформировано эстетическое отношение к продуктивной деятельности	Глина, мокрые тряпочки
23	Рисование Солнечный день в зимнем лесу	<p>1. Развивать воображение.</p> <p>Учить детей договариваться, кто из них изображает предмет, который не должен повторяться на рисунке другого. Учить рисовать ёлку разными приёмами.</p> <p>Воспитывать уважение друг к другу.</p>	Художественное творчество	Сформировано эстетическое отношение к изобразительной деятельности	Гуашь, общие рамки, тонированная бумага
24	Рисование И я тоже... (по сказке В. Г. Сутеева «Цыплёнок и утёнок»)	<p>Развивать воображение детей.</p> <p>2. Учить детей договариваться относительно тех событий, которые происходят с персонажами общей картинке, создаваемой двумя детьми. Учить детей добиваться выразительной передачи образа. Показать преимущества общей работы, объединив детские рисунки на большом листе</p>	Художественное творчество	Сформировано эстетическое отношение к изобразительной деятельности	Общие рамки, квадраты

		бумаги. 3. Воспитывать любознательность.			
25	Лепка Сказочная рыбка	1. Развивать у детей способность восхищаться красотой. 2. Учить приёмам передачи в лепке сказочного образа рыбы. 3. Воспитывать желание помогать друг другу.	Художественное творчество	Сформировано эстетическое отношение к изобразительной деятельности	Глина, стеки
26	Рисование Золотая рыбка	Развивать творческие способности, воображение. Учить правильно держать карандаш. Вызывать у детей интерес к изображению рыб доступными им средствами выразительности. Создавать игровую мотивацию, побуждающую к осуществлению действий контроля.	Создание условий для формирования творческой активности	Развита продуктивная деятельность через рисование, расширение кругозора детей	Большой лист бумаги, игрушка, цветные карандаши, ножницы, клей
27	Лепка Котёнок	Развивать мелкую моторику руки, фантазию. Учить детей лепить котёнка, передавая форму его туловища, головы, лапок, соотношение частей по величине, их расположение. Закрепить правила работы с глиной. Воспитывать любовь к животным, вызывать желание передать их характерные особенности в лепке. закреплять умение использовать знакомые способы лепки (оттягивание деталей от общей формы, плотное соединение частей путём примазывания одной части к другой и т. д.). Добиваться при лепке котёнка передачи его движений.	Создание условий для формирования творческой активности	Любознателен	Глина, стеки, котёнок

28	Рисование По мотивам русской народной сказки «Колобок»	Развивать умение выразительно передавать образ Колобка и образы животных (по их выбору). Учить детей, рисующих общую картинку, изображать на обоих рисунках один общий предмет (дорожку), развивать воображение. Воспитывать усидчивость.	Художественное творчество	Сформировано эстетическое отношение к изобразительной деятельности	Гуашь, квадратные листы
29	Лепка «Федорино горе» (по сказке К. И. Чуковского)	Развивать у детей интерес к коллективной художественно-декоративной деятельности. Учить детей лепить кошку, добиваясь выразительности образа. Воспитывать усидчивость, вызывать у детей интерес к образам сказки, продолжать формировать заинтересованное отношение к коллективной деятельности.	Создание условий для формирования творческой активности	Сформировано эстетическое отношение к изобразительной деятельности	Глина, мокрые тряпочки, бабушки Федоры
30	Рисование Почему Тюпа не ловит птиц (по одноимённому рассказу Е. И. Чарушина)	Развивать творческие способности. Продолжать учить детей рисовать птиц и деревья, доступными им средствами выразительности передавать в рисунке образ Тюпы, упражнять в изображении деревьев. Продолжать знакомить детей с творчеством Е. И. Чарушина — художника и писателя. Закрепить правила работы с гуашью. Формировать и воспитывать интерес к рисунку, создаваемому вдвоём, воспитывать	Продуктивная деятельность	Способен удерживать в памяти правило, высказанное взрослым, и действовать по нему без напоминания, способен аргументировать свои суждения	Общие рамки, бумага

		доброе отношение к животным и птицам.			
31	Лепка «Три медведя» (по сказке Л. Н. Толстого) (2 занятия)	Развитие продуктивной деятельности через лепку, расширение кругозора детей. Побуждать детей передавать в лепке образы Михайла Ивановича, Настасьи Петровны и медвежонка. Вызывать интерес к сказочным образам, закреплять умение выразительно передавать их в лепке. Воспитывать усидчивость.	Художественное творчество Продуктивная деятельность	Любознателен	Глина, мокрые тряпочки
32	Рисование Мишка у гимнастической стенки	Развивать наблюдательность. Учить детей рисовать игрушечного медвежонка, правильно передавая форму головы, туловища, лап, их соотношение по величине. При передаче пропорций тела использовать в качестве условной мерки расстояние между ступеньками гимнастической стенки, добиваясь выразительной передачи образа. Воспитывать усидчивость.	Художественное творчество Продуктивная деятельность	Сформировано эстетическое отношение к изобразительной деятельности	Простые графитные карандаши, плоскостная фигурка, большой лист бумаги, гимнастической стенки (для во- листа бумаги с изображением друг от друга вертикально).
33	Лепка Кружка с узорами	Развивать память, речь. Учить воспринимать красоту изделий, выразительность и декоративность украшений, воспитывать интерес к искусству Гжели и уважение к труду мастеров и художников промысла. Воспитывать умение работать в коллективе.	Художественное творчество	Сформировано эстетическое отношение к изобразительной деятельности	Глина, стеки, мокрые тряпочки, мастера Гжели (или их работы)
34	Рисование Два жадных медвежонка	Развивать внимательность, желание работать вместе. 1. Учить детей,	Художественное творчество Продуктивная деятельность	Ребенок слушает и понимает взрослого, действует по правилу или	Гуашь, квадратные листы бумаги

		<p>рисующих вдвоём общую картинку, договариваться об изображении одного общего предмета (сыр). Учить изображать медвежат в движении, передавать выразительность позы. Воспитывать умение слушать друг друга.</p>		<p>образцу в разных видах деятельности</p>	
35	<p>Лепка Ваза для весенних цветов</p>	<p>Продолжать развивать эстетическое восприятие. Учить замечать красоту керамических изделий, выразительность и декоративность формы. Воспитывать усидчивость.</p>	<p>Художественное творчество</p>	<p>Сформировано эстетическое отношение к изобразительной деятельности</p>	<p>Глина, стеки, мокр изделия (или иллюстр</p>
36	<p>Рисование Яблоня</p>	<p>Развивать умение изображать листья и яблоки. Формировать у детей заинтересованное отношение к общему продукту совместной деятельности. Воспитывать усидчивость.</p>	<p>Художественное творчество</p>	<p>Сформировано эстетическое отношение к продуктивной деятельности</p>	<p>Наборное полотно с и игрушечных зайцев, г</p>

Автор составитель	Наименование издания	Издательство	Год издания
Доронова Т.Н.	Природа, искусство и изобразительная деятельность детей. Методические рекомендации для воспитателей, работающих с детьми 3-6 лет по программе «Радуга»	М. Просвещение	2014
Грибовская А.А., Кошелев В.М.	Художественный труд в детском саду и семье. Пособие для детей старшего дошкольного возраста	М. Просвещение	2001
Грибовская А.А.	Дошкольникам о народном искусстве. Учебно-наглядное пособие для детей дошкольного возраста.	М. Просвещение	2001
Грибовская А.А.	Народное искусство и детское творчество	М. Просвещение	2006
Грибовская А.А..	Ознакомление дошкольников с живописью	М. Просвещение	2006
Доронова Т.Н., Якобсон С.Г.	Обучение детей 2- 4 лет рисованию, лепке, аппликации	М. Просвещение	2007
Доронова Т.Н.	Дошкольникам об искусстве. Учебно – наглядное пособие для детей младшего дошкольного возраста	М. Просвещение	1999
Доронова Т.Н.	Дошкольникам об искусстве. Учебно – наглядное пособие для детей старшего дошкольного возраста	М. Просвещение	1999
И.А.Лыкова	Изобразительная деятельность в д/саду ранний возраст	г.Москва Карапуз- Дидактика	2007
Демина И.Г.	Подарки из природного материала	«Русич», Смоленск	2001

Технические средства обучения

№ п/п	Наименование	Количество, шт
1	Ноутбук	1
2	Проектор	1
3	Экран	1
4	Музыкальный центр	1
5	Диски с записью обучения рисованию, лепке	10